

## 『불국사의 혼잡과 입장요금』에 대한 설문조사

불국사는 한국을 대표하는 UNESCO의 청정하고 청결한 山寺이자, 경주의 문화관광 명소입니다. 그러나 많은 관광객이 일시에 불국사를 방문해 시끄럽고, 혼잡스럽습니다. 한편 입장요금은 다소 부담스럽게 느껴지기도 합니다. 이러한 점에 관해 관광객들의 의견을 수렴하고자 합니다. 귀하의 귀중한 의견은 본 연구뿐만 아니라 향후 불국사의 혼잡함과 입장요금 개선에 큰 도움이 되기에 설문에 협조 부탁드립니다.

연구자: 동국대 호텔관광경영학부 박종구 교수 (010-9992-1240)

### 1. 불국사에서 지나치게 많은 관광객으로 인한 혼잡함에 관해 귀하는 어떻게 생각하십니까?

항 목	전혀 그렇지 않다 ← 보통 → 매우 그렇다
1. 불국사의 방문객수는 과도하게 많아서 이곳을 혼잡스럽게 한다	①-②-③-④-⑤-⑥-⑦
2. 불국사에서 귀하가 만난 방문객수는 기대했던 것과 비교해서 많다	①-②-③-④-⑤-⑥-⑦
3. 오늘 귀하가 본 방문객수는 불국사의 방문즐거움을 감소시켰다	①-②-③-④-⑤-⑥-⑦
4. 돈을 더 내더라도 조용한 山寺문화체험을 하고 싶다	①-②-③-④-⑤-⑥-⑦

### 2. 불국사와 경주를 여행하기 위해 지출한 여행경비의 경제적 부담정도는?

① 이곳의 입장요금 그 자체가 경제적 부담이 된다 ② 이곳까지 오기 위해 사용한 교통비, 숙박비, 음식비도 부담스럽다

3. 불국사의 많은 관람객은 이 곳을 시끄럽게 할 수 있습니다. 이를 방지하기 위해 관람방법(예: 선착순, 예약제, 추첨방식 등)과 요금의 차등(예: 성수기 입장가격 인상 등)에 따라서 귀하께서 불국사의 山寺를 조용하게 구경할 수 있는 정도 ('1점'='매우 그렇지 않다'; '4점'='보통이다'; '7점'='매우 그렇다')를 아래 항목 빙간에 모두 표시해 주십시오.

모든 항목에 ✓ 표하여 주세요!!!!	불국사의 山寺를 혼잡하지 않고 조용하게 관람할 수 있을 것이다 ‘1점’=매우 ‘그렇지 않다’; ‘4점’=‘보통’; ‘7점’=‘매우 그렇다’		
	1. 선착순 방식	2. 인터넷(전화)예약	3. 추첨방식
1. 입장요금을 다소 올려 찾아오는 관람객을 줄인다면?	①-②-③-④-⑤-⑥-⑦	①-②-③-④-⑤-⑥-⑦	①-②-③-④-⑤-⑥-⑦
2. 일시에 많은 사람이 찾는 주말, 휴가철에는 입장요금을 다소 차이나게 받는다면?	①-②-③-④-⑤-⑥-⑦	①-②-③-④-⑤-⑥-⑦	①-②-③-④-⑤-⑥-⑦
3. 봄비지 않는 비수기에는 입장요금을 저렴하게 받는다면?	①-②-③-④-⑤-⑥-⑦	①-②-③-④-⑤-⑥-⑦	①-②-③-④-⑤-⑥-⑦
4. 많은 관람객이 찾는 특정장소에는 별도로 입장료를 징수한다면?	①-②-③-④-⑤-⑥-⑦	①-②-③-④-⑤-⑥-⑦	①-②-③-④-⑤-⑥-⑦
5. 과도한 관람객 위주의 편의시설의 제공을 줄인다면?	①-②-③-④-⑤-⑥-⑦	①-②-③-④-⑤-⑥-⑦	①-②-③-④-⑤-⑥-⑦
6. 석굴암의 입장료를 상대적으로 저렴하게 해서 그곳으로 관람객을 유도한다면?	①-②-③-④-⑤-⑥-⑦	①-②-③-④-⑤-⑥-⑦	①-②-③-④-⑤-⑥-⑦
7. 이른 아침이나 늦은 저녁에는 입장요금을 저렴하게 받게 한다면?	①-②-③-④-⑤-⑥-⑦	①-②-③-④-⑤-⑥-⑦	①-②-③-④-⑤-⑥-⑦
8. 많은 숫자의 단체관람객에게 특별할인혜택을 주지 않는다면?	①-②-③-④-⑤-⑥-⑦	①-②-③-④-⑤-⑥-⑦	①-②-③-④-⑤-⑥-⑦

4. 불국사에서 많은 관광객으로부터 혼잡함 때문에 아래 항목에 관해 귀하는 어떻게 행동하셨습니까?

항 목	전혀 그렇지 않다	<	보통	>	매우 그렇다
1. 타 방문자로부터 방해를 피하기 위해 일정한 거리를 두고 산책하였다.	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦				
2. 타 방문자가 자주 다니지 않는 다른 길을 선택하였다.	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦				
3. 타 방문자가 다니지 않는 시간대에 방문하였다.	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦				
4. 이곳은 유명해서 관광객의 많은 곳이기에 어쩔 수 없다.	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦				
5. 다음에는 조용한 다른 장소를 방문하겠다	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦				
6. 사찰에서 시끄럽게 떠드는 것을 막기 위한 텁방자 예의교육이 필요하다	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦				
7. 단체 관광객들을 위해 분리된 다른 텁방로를 만들어야 한다	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦				
8. 다소 많은 관광객이 있더라도 불국사에서는 참을 수 있다	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦				

5. 다음 항목에 대해 귀하가 불국사를 관람하면서 느끼는 정도를 ✓ 표하여 주십시오.

항 목	전혀 그렇지 않다	<	보통	>	매우 그렇다
1. 불국사를 방문한 것은 경주를 찾은 주된 목적중 하나이다.	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦				
2. 불국사를 방문한 것은 나에게 있어 다른 어떠한 활동보다 중요하다.	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦				
3. 불국사를 자주 방문한다	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦				
4. 불국사에서 조용하게 산사문화체험과 자연을 즐길 수 있다고 기대하였다.	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦				
5. 불국사는 마음 좋고 쉴 수 있는 곳이라고 기대하였다.	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦				
6. 불국사는 관광레저활동을 즐기는 곳이라고 생각하였다.	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦				
7. 방문전에도 불국사는 혼잡한 곳이라 생각하였다.	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦				
8. 방문전에 불국사에서 많은 사람이 방문하는 것을 이미 알고 있었다.	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦				
9. 나는 북접하고 시끄러운 도시 환경에서 벗어나고 싶다.	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦				
10. 나는 조용한 휴식공간을 찾고자 하였다.	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦				
11. 다른 사람을 만나 함께 어울리는 것은 좋은 경험이다.	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦				
12. 불국사는 다른 어떤 곳보다 산사문화체험과 산책하기에 훌륭하다.	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦				
13. 불국사가 혼잡스러운 것은 매우 안타까운 일이다.	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦				
14. 불국사는 나에게 많은 애착을 느끼게 해 준다.	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦				
15. 많은 관람객은 관람객들에게 불편을 초래한다.	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦				
16. 많은 관람객은 다른 사람의 진로를 방해한다	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦				
17. 많은 관람객 때문에 불국사의 텁방로가 혼잡하다.	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦				
18. 많은 관람객은 관람객에게 길을 양보하지 않는 편이다.	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦				
19. 다른 사람들은 겸·휴지 등 쓰레기를 아무 곳에나 버린다.	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦				
20. 다른 사람들은 산책로의 다른 텁방객들에게 흙먼지를 쏘운다	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦				
21. 다른 사람들은 텁방코스 이외의 출입 및 샷길을 이용한다.	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦				
22. 다른 사람들은 큰소리로 떠들어 시끄럽게 한다.	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦				
23. 다른 사람들은 표시를 하지 않고 앞서 가려 한다.	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦				

6. 다음은 귀하의 일반적 사항에 대한 질문입니다. 통계 목적 이외에는 절대 사용하지 않겠습니다.

① 성별	① 남성	② 여성
② 연령	① 10대	② 20대
③ 학력	③ 30대	④ 40대
④ 거주지	⑤ 50대	⑥ 60대 이상
⑤ 혼잡함을 줄이는 효과적인 방법은?	① 중졸이하	② 고졸
⑥ 혼잡한 관람객을 줄이기 위해서 입장료 인상에 대한 의견	③ 전문대학	④ 대졸
⑦ 직업	⑤ 대학원졸	
⑧ 개인 월평균소득	① 사무직	② 생산직
	③ 서비스직	④ 자영·상공업
	⑤ 전문직	⑥ 관리직
	⑦ 학생	⑧ 전업주부
	⑨ 직업 없음	⑩ 기타
	⑪ 소득 없음	⑫ 100만원미만
	⑬ 300~399만원	⑭ 100~199만원
	⑮ 400~499만원	⑯ 200~299만원
	⑰ 500만원 이상	