

ID				
----	--	--	--	--



2008 문화향수실태조사

안녕하십니까?
 이 조사는 문화체육관광부가 통계청의 통계작성 승인을 얻어 문화체육관광부와 한국문화관광연구원이 시행하는 표본조사입니다.
 이 조사는 2년마다 실시하는 정기조사로서 국민들의 여가생활, 예술관람, 문화시설 이용 등의 문화활동 실태를 조사하여, 향후 올바른 문화정책 수립을 위한 기초자료로 삼고자 합니다.
 이 조사는 무기명으로 실시되고 결과 또한 통계적으로 처리되므로 응답하신 내용은 비밀이 보장되오니, 부디 솔직하게 응답하여 주시기를 부탁드립니다.
 감사합니다.

2008년 3월

주관기관 : 한국문화관광연구원	담당자: 조현성 연구원 (02)2669-9843
수행기관 : (주)월드리서치	담당자: 강원국 팀 장 (02)583-5372

본 조사는 국가에서 승인(제 11301호)한 것으로 통계법 제 33조에 의하여 본 기재내용은 통계목적 이외에는 절대로 사용하지 않을 것을 약속드립니다.

응답자	성 명			연 령	(√만 15세 미만 면접 중단)	세
	성 별	① 남자	② 여자	전화번호	-	-
	주 소	시/군		시/군/구	동/읍/면	
면접원	성 명					
	면접일시	2008년 ____월 ____일 ____시 ____분부터 ~ ____시 ____분까지				
검증원	성 명			검증결과		

여가생활

문1. 【보기카드1 제시】 ○○님께서 여가시간을 주로 어떻게 보내십니까?

문1-1. 평일 (아래의 <보기>에서 세 가지를 선택해 주십시오.) (), (), ()

문1-2. 주말·휴일 (아래의 <보기>에서 세 가지를 선택해 주십시오.) (), (), ()

<보 기 1>		
(1) 산책·스포츠활동	(2) 스포츠 관람	
(3) 예술 감상(공연·전시회관람·영화관람 등)		
(4) 예술 창작(문예창작, 그림, 서예, 사진, 연주, 연기 등 직접활동)		
(5) 종교 활동	(6) 집에서 쉬다·낮잠	(7) 음악감상
(8) 라디오 듣기	(9) 텔레비전 보기	(10) 비디오·DVD 보기
(11) 독서	(12) 신문·잡지 보기	(13) 학습
(14) 인터넷, 게임	(15) 음주	(16) 노래방, 게임방, 전자오락실
(17) 오락·잡기(고스톱, 포커, 바둑 등)	(18) 동호회, 모임참가, 친구 만나기	
(19) 등산·낚시	(20) 여행	(21) 가족과 대화·외식
(22) 쇼핑	(23) 기타 _____	

문2. ○○님께서 평소 하루의 여가시간이 대략 얼마나 됩니까?
(여가시간은 근로, 수면, 식사, 출퇴근, 학교생활, 가사를 제외한 시간을 말함)

문2-1. 평일

- | | | |
|------------------|------------------|------------------|
| ① 1시간 미만 | ② 1시간~1시간 30분 미만 | ③ 1시간 30분~2시간 미만 |
| ④ 2시간~2시간 30분 미만 | ⑤ 2시간 30분~3시간 미만 | ⑥ 3시간~3시간 30분 미만 |
| ⑦ 3시간 30분~4시간 미만 | ⑧ 4시간~4시간 30분 미만 | ⑨ 4시간 30분~5시간 미만 |
| ⑩ 5시간 이상 | | |

문2-2. 주말이나 휴일

- | | | |
|--------------|--------------|---------------|
| ① 2시간 미만 | ② 2시간~3시간 미만 | ③ 3시간~4시간 미만 |
| ④ 4시간~5시간 미만 | ⑤ 5시간~6시간 미만 | ⑥ 6시간~7시간 미만 |
| ⑦ 7시간~8시간 미만 | ⑧ 8시간~9시간 미만 | ⑨ 9시간~10시간 미만 |
| ⑩ 10시간 이상 | | |

문3. 여가생활을 위해 ○○님의 가족은 한 달에 대략 얼마나 지출하고 계십니까?

- | | | |
|----------------|----------------|----------------|
| ① 5만원 미만 | ② 5만원~10만원 미만 | ③ 10만원~15만원 미만 |
| ④ 15만원~20만원 미만 | ⑤ 20만원~25만원 미만 | ⑥ 25만원~30만원 미만 |
| ⑦ 30만원~35만원 미만 | ⑧ 35만원~40만원 미만 | ⑨ 40만원~45만원 미만 |
| ⑩ 45만원~50만원 미만 | ⑪ 50만원~55만원 미만 | ⑫ 55만원~60만원 미만 |
| ⑬ 60만원~65만원 미만 | ⑭ 65만원~70만원 미만 | ⑮ 70만원 이상 |

문4. 【보기카드1 제시】 만약에 시간적, 경제적 여유가 생긴다면, ○○님께서 여가시간에 무엇을 하시겠습니까?

문4-1. 평일 (위 1번 문항의 <보기>에서 세 가지를 선택해 주십시오) (), (), ()

문4-2. 주말·휴일 (위 1번 문항의 <보기>에서 세 가지를 선택해 주십시오) (), (), ()

문5. ○○님께서 하고 싶은 여가활동을 하시는 데 가장 큰 어려움은 무엇입니까?

문5-1. 평일 ()

문5-2. 주말·휴일 ()

- | | | |
|------------------|-----------------|----------------|
| ① 경제적으로 부담이 된다 | ② 여가를 즐길 시간이 없다 | ③ 관련된 시설이 부족하다 |
| ④ 관련된 프로그램이 부족하다 | ⑤ 관련된 정보가 부족하다 | ⑥ 함께 할 사람이 없다 |
| ⑦ 기타 _____ | | |

문6-6. ○○님께서 관람(참석)하신 예술행사에서 우선적으로 보완해야 될 점은 무엇이라고 생각하십니까?

- ① 작품의 질을 높여야 한다
- ② 관람비용을 낮추어야 한다
- ③ 더욱 자주 개최되어야 한다
- ④ 가까운 곳에서 열려야 한다
- ⑤ 관련 정보가 많아져야 한다
- ⑥ 이해하기 쉬운 행사가 많아져야 한다
- ⑦ 기타 _____

문7. ○○님께서 앞으로 예술행사를 관람하실 의향이 있습니까?

- ① 있다 (→ 문7-1로)
- ② 없다 (→ 문8로)

문7-1. 【보기카드2 제시】 어떤 예술행사를 관람하시고자 하십니까? (해당되는 항목을 모두 선택해 주십시오)

(_____)

문7-2. ○○님께서 예술행사를 관람하고자 할 때, 가장 중요한 기준은 무엇입니까?

- ① 예술행사의 내용 및 수준
- ② 관람 비용의 적절성
- ③ 참가자(작가, 출연진)의 유명도
- ④ 행사개최 장소의 유명도
- ⑤ 교통의 편의성
- ⑥ 편의시설 구비여부
- ⑦ 기타 _____

문8. ○○님께서 예술행사에 대한 소식이나 정보를 주로 어디에서 얻습니까? (하나만 선택해 주십시오)

- ① 신문·잡지
- ② 텔레비전·라디오
- ③ 안내문(현수막, 간판, 지하철광 등)
- ④ 인터넷
- ⑤ 공공단체·교육기관
- ⑥ 주변사람
- ⑦ 동호인모임
- ⑧ 기타 _____

문9. ○○님께서 예술행사를 관람(참석)하는 데 가장 큰 어려움은 무엇입니까?

- ① 비용이 많이 든다
- ② 시간이 좀처럼 나지 않는다
- ③ 관심 있는 프로그램이 없다
- ④ 교통이 불편하다
- ⑤ 시설(편의시설)이 불편하다
- ⑥ 관련정보가 부족하다
- ⑦ 함께 관람할 사람이 없다
- ⑧ 기타 _____

문10. ○○님께서 지난 1년 동안 (2007. 3. 1~2008. 2. 29) 다음과 같은 예술(조사원지침: 보기카드 2의 (1)~(8)을 순서대로 읽어줄 것)의 창작·발표활동을 하신 적이 있습니까?

- ① 창작·발표활동을 했다
- ② 창작·발표활동을 하지 않았다

※ 창작·발표활동이란 백일장참가, 미술작품 창작·전시회, 각종 경연(콘테스트)대회 참가, 연주회, 연극·영화·연예 출연 및 제작 등을 의미함. 하지만 학교에서 정규 교과과정(미술시간 그림그리기, 악기연주 등)에 의한 것은 제외.

	문10 예술창작경험		문10 예술창작경험
(1) 문학행사(시화전, 도서전시회, 작가와의 대화)		(5) 연극(뮤지컬 포함)	
(2) 미술(사진·서예·건축·디자인 포함)전시회		(6) 무용	
(3) 클래식음악회·오페라		(7) 영화	
(4) 전통예술(국악·민속놀이)		(8) 대중가요콘서트, 연예	

문11. ○○님께서 앞으로 예술 창작·발표활동을 하실 의향이 있습니까?

- ① 있다 (→ 문11-1로)
- ② 없다 (→ 문12로)

문11-1. 【보기카드2 제시】 창작·발표활동을 하시고자 하는 예술분야는 무엇입니까?

(해당되는 항목을 모두 선택해 주십시오)

(_____)

문12. 【보기카드3 제시】 ○○님이 다음과 같은 항목 중 가장 많이 지출하시는 것은 무엇입니까? ()

문13. 【보기카드3 제시】 시간적, 경제적 여유가 생긴다면, 앞으로 지출을 늘리고 싶은 항목은 무엇입니까? ()

〈보 기 3〉

(1) 책·잡지 구입 및 대여	(2) 음반·테이프·CD·음악파일 구입
(3) 비디오테이프·DVD 구입 및 대여	(4) 각종 전시회 관람
(5) 클래식음악회 관람	(6) 전통예술(국악·민속놀이) 관람
(7) 무용 관람	(8) 연극(뮤지컬 포함) 관람
(9) 영화 관람	(10) 연예, 콘서트 관람
(11) 예술관련 교육비·강습비	(12) 기타 _____
(13) 해당사항 없다	

문화시설 이용

문14. ○○님께서 지난 1년 동안(2007. 3. 1~2008. 2. 29) (조사원 지침: 보기카드 4의 (1)~(9)를 읽어줄 것)을(를) 몇 번 정도 방문하셨습니다가? (한 번도 방문하지 않으셨다면 0번이라고 말씀해 주십시오)

- ① 방문한 적 있다 (_____ 번) (→ 문14-1로) ② 방문한 적 없다 (0 번) (→ 문15로)

〈보 기 4〉

(1) 시·군·구민 회관	(2) 문화예술회관	(3) 복지회관
(4) 청소년회관	(5) 문화원	(6) 도서관(학교도서관 제외)
(7) 박물관	(8) 대학교 부설 사회문화교실	(9) 사설문화센터(백화점, 신문사 등)

<조사원지침> 문화강좌에 참여한 적이 있다면 이용일자 1일을 1회로, 2일은 2회로 환산하여 기입할 것
(1)~(9) 각각에 대한 관람경험자에 대해서는 14-1번 문항~14-3번 문항을 질문할 것

	문14 방문횟수	문14-1. 행사참석 횟수	문14-2. 프로그램 만족도	문14-3. 시설 만족
(1) 시·군·구민 회관				
(2) 문화예술회관				
(3) 복지회관				
(4) 청소년회관				
(5) 문화원				
(6) 도서관(학교도서관 제외)				
(7) 박물관				
(8) 대학교 부설 사회문화교실				
(9) 사설 문화센터(백화점, 신문사 등)				

문14-1. ○○님께서는 지난 1년 동안(2007. 3. 1~2008. 2. 29) ((1)~(9)에서 열리는 문화행사(공연, 전시회, 문화관련 강좌)에 몇 번 정도 가보셨습니까? (_____ 번)

문14-2. ○○님께서 참여하신 ((1)~(9)) 문화행사의 프로그램(내용)에 대해서 어떻게 생각하십니까?

- ① 매우 만족 ② 약간 만족 ③ 보통 ④ 약간 불만 ⑤ 매우 불만

문14-3. ○○님께서 문화행사에 참여하신 ((1)~(9))의 시설과 환경에 대해서 어떻게 생각하십니까?

- ① 매우 만족 ② 약간 만족 ③ 보통 ④ 약간 불만 ⑤ 매우 불만

문15. ○○님께서 앞으로 지역문화시설에서 개최하는 문화행사(공연, 전시회, 문화강좌)에 참여하실 의향이 있습니까?

- ① 있다 (→ 문15-1로) ② 없다 (→ 문16으로)

문18-1. 동호회는 직접 창작(연주, 작품발표회)을 주로 하는 동호회와 감상(관람, 학습)을 주로 하는 동호회로 구분할 수 있습니다. ○○님께서 참여하신 동호회의 성격은 무엇입니까?

- ① 직접 창작(연주, 작품발표회)을 주로 하는 동호회
- ② 감상(관람, 토론)을 주로 하는 동호회

문18-2. ○○님께서 참여하신 동호회는 주된 활동이 온라인(인터넷)상에서 이루어지는 동호회입니까? 아니면 비온라인(오프라인)에서 이루어지는 동호회입니까?

- ① 온라인 동호회
- ② 오프라인 동호회

문18-3. ○○님께서 참여하신 동호회 활동(정기모임, 작품발표회, 감상, 토론)에 얼마나 참여하고 계십니까?

- ① 매주 2회 이상
- ② 매주 1회 정도(주간)
- ③ 2주에 1회 정도(격주간)
- ④ 매월 1회 정도(월간)
- ⑤ 2달에 1회 정도(격월간)
- ⑥ 3달에 1회 정도(분기별)
- ⑦ 1년에 2회 정도(6개월간)
- ⑧ 1년에 1회 정도
- ⑨ 기타 _____

문18-4. ○○님께서 참여하신 동호회 활동에 대해서 어떻게 생각하십니까?

- ① 매우 만족
- ② 약간 만족
- ③ 보통
- ④ 약간 불만
- ⑤ 매우 불만

문19. ○○님께서 앞으로 문화관련 동호회에 참여하실 의향이 있습니까?

- ① 있다 (→ 문19-1로)
- ② 없다 (→ 문20으로)

문19-1. 【보기카드5 제시】 ○○님께서 어떤 동호회에 참여하고자 하십니까?
(해당되는 항목을 모두 선택해 주십시오)

()

문20. ○○님께서 동호회에 가입하시고자 할 때, 가장 큰 어려움은 무엇입니까?

- ① 비용이 많이 든다
- ② 시간이 좀처럼 나지 않는다
- ③ 가까운 곳에 동호회가 없다
- ④ 함께 할 사람이 없다
- ⑤ 관심이 가는 동호회가 없다
- ⑥ 정보가 부족하다
- ⑦ 기타 _____

전통문화

문21. ○○님께서 지난 1년 동안(2007. 3. 1~2008. 2. 29) 역사문화유적지(고궁, 능, 문화재가 있는 사찰, 역사적 인물의 생가 등의 장소 등)에 몇 번 정도 가보셨습니까?

- ① 가 본 적이 있다 (_____ 번) (→ 문21-1로)
- ② 가 본 적이 없다 (→ 문22로)

문21-1. ○○님께서 가보신 역사문화유적지의 보존 상태에 대해서 어떻게 생각하십니까?

- ① 매우 만족
- ② 약간 만족
- ③ 보통
- ④ 약간 불만
- ⑤ 매우 불만

문21-2. ○○님께서 가보신 역사문화유적지의 편의시설(안내문, 교통편, 화장실 청결, 주변상점의 친절도 등)에 대해서 어떻게 생각하십니까?

- ① 매우 만족
- ② 약간 만족
- ③ 보통
- ④ 약간 불만
- ⑤ 매우 불만

문22. ○○님께서 앞으로 역사문화유적지에 가보실 의향이 있습니까?

- ① 있다 (→ 문22-1로)
- ② 없다 (→ 문23으로)

문22-1. ○○님께서 가고자 할 때 가장 중요한 기준은 무엇입니까?

- ① 비용의 적절성
- ② 볼거리의 수준, 다양성
- ③ 주변 자연환경의 수려함
- ④ 교통의 편의성
- ⑤ 주변시설의 편리성
- ⑥ 기타 _____

문23. ○○님께서 역사문화유적지에 가시고자 할 때 가장 큰 어려움은 무엇입니까?

- ① 비용이 많이 든다
- ② 시간이 좀처럼 나지 않는다

- ③ 관심 있는 유적이 없다
- ⑤ 시설(편의시설)이 불편하다
- ⑦ 함께 갈 사람이 없다

- ④ 교통이 불편하다
- ⑥ 관련정보가 부족하다
- ⑧ 기타 _____

지역축제

문24. ○○님께서 지난 1년 동안(2007. 3. 1~2008. 2. 29) 지역축제와 거리축제에 가본 경험이 있으십니까?

- ① 있다 (→ 문24-1로)
- ② 없다 (→ 문25로)

문24-1. 가보신 지역(거리)축제는 어느 지역에서 열리는 축제였습니까? (해당되는 것 모두에 표시해 주십시오)

- ① 거주하고 있는 시·도
- ② 거주하지 않는 시·도

문24-2. ○○님께서 가보신 지역(거리)축제의 프로그램 내용에 대해서 어떻게 생각하십니까?

- ① 매우 만족
- ② 약간 만족
- ③ 보통
- ④ 약간 불만
- ⑤ 매우 불만

문24-3. ○○님께서 가보신 지역(거리)축제의 시설(안내문, 교통편, 화장실 청결, 주변상점의 친절도 등)에 대해서 어떻게 생각하십니까?

- ① 매우 만족
- ② 약간 만족
- ③ 보통
- ④ 약간 불만
- ⑤ 매우 불만

문24-4. ○○님께서 가보신 지역(거리)축제에서 가장 먼저 보완되어야 할 점은 무엇이라고 생각하십니까?

- ① 지역의 고유한 특성을 살려야 한다
- ② 지나친 상업성에서 벗어나야 한다
- ③ 홍보가 많이 되어야 한다
- ④ 편의시설을 늘려야 한다
- ⑤ 교통 불편이 해소되어야 한다
- ⑥ 주민 참여가 많아져야 한다
- ⑦ 기타 _____

문25. ○○님께서 앞으로 지역(거리)축제에 가보실 의향이 있습니까?

- ① 있다 (→ 문25-1로)
- ② 없다 (→ 문26으로)

문25-1. ○○님께서 지역(거리)축제에 가고자 할 때 가장 중요한 기준은 무엇입니까?

- ① 비용의 적절성
- ② 불거리(축제 내용)의 수준, 다양성
- ③ 주변환경(자연환경, 역사유적지 등)의 풍부함
- ④ 교통의 편의성
- ⑤ 주변시설의 편리성
- ⑥ 기타 _____

문26. ○○님께서 지역(거리)축제에 가지고자 할 때 가장 큰 어려움은 무엇입니까?

- ① 비용이 많이 든다
- ② 시간이 좀처럼 나지 않는다
- ③ 관심 있는 축제가 없다
- ④ 교통이 불편하다
- ⑤ 시설(편의시설)이 불편하다
- ⑥ 관련정보가 부족하다
- ⑦ 함께 갈 사람이 없다
- ⑧ 기타 _____

사이버문화활동 및 매체이용

문27. ○○님께서 인터넷을 이용하십니까?

- ① 이용한다 (→ 문28로)
- ② 이용하지 않는다 (→ 문29로)

문28. ○○님은 인터넷상에서 다음과 같은 분야의(조사원지침: 보기카드 5의 (1)~(9)를 읽어줄 것) 사이트에 접속해 본적이 있습니까?

- ① 있다 (→ 문28-1로)
- ② 없다 (→ 문29로)

<조사원지침> 단 (1)~(9) 각각에 대한 접속경험자에 대해서는 28-1번 문항~28-2번 문항을 질문할 것

	문28 이용경험	문28-1. 내용 만족도	문28-2 유료 이용
(1) 문학(독서 포함)			
(2) 미술(사진·서예·디자인·건축 포함)			
(3) 서양음악			
(4) 전통예술			
(5) 무용			
(6) 연극			
(7) 영화(비디오 포함)			
(8) 가요·연예			
(9) 역사문화유산			

문28-1. ○○님께서 접속하신 ((1)~(9)) 사이트의 내용에 대해서 만족하십니까?

- ① 매우 만족 ② 약간 만족 ③ 보통 ④ 약간 불만 ⑤ 매우 불만

문28-2. ○○님께서 접속하신 ((1)~(9)) 사이트를 유료로 이용하신 적이 있습니까?

- ① 있다 ② 없다

문29. ○○님은 지난 1년 동안(2007. 3. 1~2008. 2. 29) 텔레비전을 통해서 다음과 같은 예술(조사원지침: 보기카드 2의 (1)~(8)을 읽어줄 것) 프로그램을 보신 적 있습니까?

- ① 있다 ② 없다

문30. ○○님은 지난 1년 동안(2007. 3. 1~2008. 2. 29) 비디오테이프, DVD, CD 등을 이용하여 다음과 같은 예술(조사원지침: 보기카드 2의 (1)~(8)을 읽어줄 것) 프로그램을 보신(들으신) 적 있습니까?

- ① 있다 ② 없다

	문29 텔레비전 이용 예술프로그램 감상	문30. 비디오/오디오 이용 예술프로그램 감상
(1) 문학행사(시화전, 도서전시회, 작가와의 대화)		
(2) 미술(사진·서예·건축·디자인 포함)전시회		
(3) 클래식음악회·오페라		
(4) 전통예술(국악·민속놀이)		
(5) 연극(뮤지컬 포함)		
(6) 무용		
(7) 영화		
(8) 대중가요 콘서트, 연예		

문화예술교육

문31. 【보기카드5 제시】 ○○님께서 학교교육 이외에 다음과 관련된 강좌나 강습을 받아보셨습니까?

(지금 교육을 받으시는 것까지 포함) * 온라인 교육, 방송교육 포함

- ① 있다 (→ 문31-1로)
- ② 없다 (→ 문32로)

문31-1. 【보기카드5 제시】 ○○님께서 강좌나 강습을 받아보신 것은 무엇입니까?

(해당되는 항목을 모두 선택해 주십시오)

(_____)

<보 기 5>

- | | | |
|----------------|-------------------------|------------|
| (1) 문학(독서포함) | (2) 미술(사진·서예·디자인·건축 포함) | (6) 연극 |
| (3) 서양음악 | (4) 전통예술 | (5) 무용 |
| (7) 영화(비디오 포함) | (8) 가요·연예 | (9) 역사문화유산 |

문31-2. ○○님께서 어디에서 교육을 받았습니까? (지금 교육을 받는 것까지 포함)

(해당되는 항목을 모두 선택해 주십시오)

- ① 대학교 부설 사회문화교실
- ② 공공기관 부설기관(박물관, 미술관, 도서관, 문예회관, 복지회관 등)
- ③ 사설단체 부설 문화센터(백화점, 신문사 등)
- ④ 사설학원·강습소
- ⑤ 개인 레슨·아는 사람에게서
- ⑥ 동호인 모임 등에서
- ⑦ 외국에서
- ⑧ 인터넷사이트
- ⑨ 교육방송(텔레비전, 라디오)
- ⑩ 기타 _____

문31-3. ○○님께서 받으신 문화예술교육에 대해 어떻게 생각하십니까? (지금 교육을 받으시는 것까지 포함)

- ① 매우 만족
- ② 약간 만족
- ③ 보통
- ④ 약간 불만
- ⑤ 매우 불만

문31-4. ○○님께서 문화예술교육에서 가장 먼저 보완되어야 할 점이 무엇이라고 생각하십니까?(지금 교육을 받는 것까지 포함)

- ① 수강비용이 저렴해져야 한다
- ② 내용이 알차져야 한다
- ③ 강사들의 전문성을 높여야 한다
- ④ 체험·실기 위주가 되어야 한다
- ⑤ 교육받는 인원이 보다 적어야 한다
- ⑥ 교육시설과 환경이 개선되어야 한다
- ⑦ 프로그램이 다양해야 한다
- ⑧ 기타 _____

문32. ○○님께서 앞으로 문화예술과 관련된 교육(학교교육 이외)을 받을 의향이 있습니까?

* 온라인 교육, 방송교육 포함

- ① 있다 (→ 문32-1로)
- ② 없다 (→ 문33으로)

문32-1. 【보기카드5 제시】 ○○님께서 어떤 예술교육을 받고 싶습니까?

(해당되는 항목을 모두 선택해 주십시오)

(_____)

문32-2. ○○님께서 가장 선호하시는 교육방식은 무엇입니까?

- ① 대학교 부설 사회문화교실 수강
- ② 공공기관 부설기관(박물관, 미술관, 도서관, 문예회관, 복지회관 등) 프로그램 수강
- ③ 사설단체 부설 문화센터(백화점, 신문사 등) 프로그램 수강
- ④ 사설학원·강습소 수강
- ⑤ 개인 레슨·아는 사람에게서
- ⑥ 동호인 모임 등에서
- ⑦ 외국에서
- ⑧ 인터넷사이트
- ⑨ 교육방송(텔레비전, 라디오)
- ⑩ 기타 _____

문33. ○○님께서 학교교육 이외의 문화예술교육을 받고자 할 때 가장 큰 어려움은 무엇입니까?

- ① 비용이 많이 든다
- ② 시간이 쪼처럼 나지 않는다
- ③ 관심 있는 강좌가 없다
- ④ 교통이 불편하다
- ⑤ 시설(편의시설)이 불편하다
- ⑥ 관련정보가 부족하다
- ⑦ 함께 배울 사람이 없다
- ⑧ 기타 _____

※ 마지막으로 조사 관리와 통계처리를 위하여 몇 가지 개인적인 특성에 대한 질문입니다.

DQ1. ○○님의 학력은 어떻게 됩니까?

- ① 초등학교 졸업 이하
- ② 중학생
- ③ 중학교 졸업/중퇴
- ④ 고등학생
- ⑤ 고등학교 졸업/중퇴
- ⑥ 대학생
- ⑦ 대학교 졸업/중퇴
- ⑧ 대학원 재학 이상
- ⑨ 기타 _____

DQ2. 현재 ○○님과 같이 살고 있는 가족은 전부 몇 명입니까?(본인 포함) (명)

DQ3. ○○님의 직업은 무엇입니까?

- ① 고위관리직(기업체경영주, 기업체간부, 고급공무원, 사회단체 간부)
- ② 전문직(의사, 변호사, 교수, 교사, 언론인, 예술가, 프로그래머)
- ③ 준전문직(건축도안사, 컴퓨터보조원, 임상병리사, 준교사, 운동선수 등)
- ④ 사무직(회사원, 은행원, 전화교환원 등)
- ⑤ 서비스/판매직
- ⑥ 농업, 어업
- ⑦ 기능직(광원, 건축관련 기능직, 정비원, 세공원 등)
- ⑧ 장치 및 기계 관련직(장치 조작용, 기계 조작용, 운전기사 등)
- ⑨ 단순노무직(환경미화원, 아파트관리원, 노무자 등)
- ⑩ 주부
- ⑪ 학생
- ⑫ 정년퇴직, 연금생활자
- ⑬ 무직
- ⑭ 기타 _____

DQ4. ○○님 가족의 한 달 총 수입은 얼마나 됩니까?

- ① 50만원 미만
- ② 50-100만원 미만
- ③ 100-150만원 미만
- ④ 150-200만원 미만
- ⑤ 200-300만원 미만
- ⑥ 300-400만원 미만
- ⑦ 400-500만원 미만
- ⑧ 500만원 이상

끝까지 성의 있게 응답해 주셔서 진심으로 감사드립니다.

보기카드 1~5

<보 기 1>

- | | | |
|--|------------------------|----------------------|
| (1) 산책 · 스포츠활동 | (2) 스포츠 관람 | |
| (3) 예술 감상(공연 · 전시회관람 · 영화관람 등) | | |
| (4) 예술 창작(문예창작, 그림, 서예, 사진, 연주, 연기 등 직접활동) | | |
| (5) 종교 활동 | (6) 집에서 쉰다 · 낮잠 | (7) 음악감상 |
| (8) 라디오 듣기 | (9) 텔레비전 보기 | (10) 비디오 · DVD 보기 |
| (11) 독서 | (12) 신문 · 잡지 보기 | (13) 학습 |
| (14) 인터넷, 게임 | (15) 음주 | (16) 노래방, 게임방, 전자오락실 |
| (17) 오락 · 잡기(고스톱, 포커, 바둑 등) | (18) 동호회, 모임참가, 친구 만나기 | |
| (19) 등산 · 낚시 | (20) 여행 | (21) 가족과 대화 · 외식 |
| (22) 쇼핑 | (23) 기타 _____ | |

<보 기 2>

- | | |
|-------------------------------|----------------------------------|
| (1) 문학행사(시화전, 도서전시회, 작가와의 대화) | (2) 미술(사진 · 서예 · 건축 · 디자인 포함)전시회 |
| (3) 클래식음악회 · 오페라 | (4) 전통예술(국악 · 민속놀이) |
| (5) 연극(뮤지컬 포함) | (6) 무용 |
| (7) 영화 | (8) 대중가요콘서트, 연예 |

<보 기 3>

- | | |
|--------------------------|-----------------------------|
| (1) 책 · 잡지 구입 및 대여 | (2) 음반 · 테이프 · CD · 음악파일 구입 |
| (3) 비디오테이프 · DVD 구입 및 대여 | (4) 각종 전시회 관람 |
| (5) 클래식음악회 관람 | (6) 전통예술(국악 · 민속놀이) 관람 |
| (7) 무용 관람 | (8) 연극(뮤지컬 포함) 관람 |
| (9) 영화 관람 | (10) 연예, 콘서트 관람 |
| (11) 예술관련 교육비 · 강습비 | (12) 기타 _____ |
| (13) 해당사항 없다 | |

<보 기 4>

- | | | |
|-------------------|-------------------|------------------------|
| (1) 시 · 군 · 구민 회관 | (2) 문화예술회관 | (3) 복지회관 |
| (4) 청소년회관 | (5) 문화원 | (6) 도서관(학교도서관 제외) |
| (7) 박물관 | (8) 대학교 부설 사회문화교실 | (9) 사설문화센터(백화점, 신문사 등) |

<보 기 5>

- | | | |
|----------------|-------------------------------|------------|
| (1) 문학(독서포함) | (2) 미술(사진 · 서예 · 디자인 · 건축 포함) | |
| (3) 서양음악 | (4) 전통예술 | (5) 무용 |
| (6) 연극 | | |
| (7) 영화(비디오 포함) | (8) 가요 · 연예 | (9) 역사문화유산 |