

# CODE BOOK

- A1-2005-0010
- 맹영임 (한국청소년개발원)
- 한국청소년개발원
- 2005년
- 한국사회과학자료원
- 2006년
- 2007년

이 자료를 연구 및 저작에 이용, 참고 및 인용할 경우에는 KOSSDA의 자료인용표준서식에 준하여 자료의 출처를 반드시 명시하여야 합니다. 자료출처는 자료명이 최초로 언급되는 부분이나 참고문헌 목록에 명시할 수 있습니다.

#### ■ 자료를 이용, 참고, 인용할 경우 표준서식

김상욱. 2005. 「한국종합사회조사, 2005」. 연구수행기관: 성균관대학교 서베이리서치센터. 자료서비스기관: 한국사회과학자료원. 자료공개년도: 2006년. 자료버전: v2. 자료번호: A1-2005-0001.

#### ■ 코드북을 인용할 경우 표준서식

한국사회과학자료원. 2007. 「한국종합사회조사, 2005 코드북」. pp. 5-10.

이 자료의 코드북에 대한 모든 권한은 KOSSDA에 있으며 KOSSDA의 사전허가 없이 어떠한 형태로든 어떠한 방법으로든 복제, 송신, 출판, 배포할 수 없습니다.

**1** '문화예술'이라는 말을 들었을 때 가장 먼저 떠오르는 것은?

[변수이름] q1  
 [변수설명] "문화예술"에 대한 이미지

| 변수값 설명            | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-------------------|-----|------|-------|--------|
| 영화,연예인 .....      | 1   | 230  | 13.9  | 15.3   |
| 미술,조각 .....       | 2   | 265  | 16.0  | 17.6   |
| 연극,공연 .....       | 3   | 147  | 8.9   | 9.8    |
| 축제,전시회,민속놀이 ..... | 4   | 53   | 3.2   | 3.5    |
| 음악,뮤지컬 .....      | 5   | 356  | 21.5  | 23.7   |
| 무용 .....          | 6   | 27   | 1.6   | 1.8    |
| 문학,독서 .....       | 7   | 9    | 0.5   | 0.6    |
| 사진 .....          | 8   | 3    | 0.2   | 0.2    |
| 기타 .....          | 9   | 412  | 24.9  | 27.4   |
| 시스템 결측값 .....     |     | 154  | 9.3   |        |
| 합계                |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

**2** 문화예술활동을 즐기는 데 있어 가장 방해가 된다고 생각하는 것은?

[변수이름] q2  
 [변수설명] 문화예술활동시 방해요인

| 변수값 설명             | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|--------------------|-----|------|-------|--------|
| 좋은 프로그램의 부족 .....  | 1   | 186  | 11.2  | 11.3   |
| 공부에 따른 시간 부족 ..... | 2   | 797  | 48.1  | 48.4   |
| 관련시설의 부족 .....     | 3   | 374  | 22.6  | 22.7   |
| 부모님의 통제 .....      | 4   | 205  | 12.4  | 12.5   |
| 기타 .....           | 5   | 84   | 5.1   | 5.1    |
| 시스템 결측값 .....      |     | 10   | 0.6   |        |
| 합계                 |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

**3** 문화예술활동을 하는 가장 큰 목적은?

[변수이름] q3  
 [변수설명] 문화예술활동 향유목적

| 변수값 설명                 | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|------------------------|-----|------|-------|--------|
| 스트레스를 해소하기 위하여 .....   | 1   | 555  | 33.5  | 33.7   |
| 소질과 능력을 개발하기 위하여 ..... | 2   | 437  | 26.4  | 26.5   |
| 인간관계를 넓히기 위하여 .....    | 3   | 83   | 5.0   | 5.0    |
| 교양을 넓히기 위하여 .....      | 4   | 507  | 30.6  | 30.8   |
| 기타 .....               | 5   | 65   | 3.9   | 3.9    |
| 시스템 결측값 .....          |     | 9    | 0.5   |        |
| 합계                     |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

**4** 청소년들의 문화예술활동에 가장 큰 영향을 끼친다고 생각하는 것은?

[변수이름] q4  
 [변수설명] 문화예술활동에 영향을 주는 매체

| 변수값 설명        | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|---------------|-----|------|-------|--------|
| 인터넷 .....     | 1   | 791  | 47.8  | 48.0   |
| TV·라디오 .....  | 2   | 403  | 24.3  | 24.5   |
| 핸드폰 .....     | 3   | 154  | 9.3   | 9.3    |
| 책·신문·잡지 ..... | 4   | 99   | 6.0   | 6.0    |
| 디지털카메라 .....  | 5   | 18   | 1.1   | 1.1    |
| MP3 .....     | 6   | 57   | 3.4   | 3.5    |
| 위성방송 .....    | 7   | 54   | 3.3   | 3.3    |
| 비디오,DVD ..... | 8   | 25   | 1.5   | 1.5    |
| 기타 .....      | 9   | 47   | 2.8   | 2.9    |
| 시스템 결측값 ..... |     | 8    | 0.5   |        |
| 합계            |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

**5** 문화예술활동 관련정보는 주로 어디에서 얻습니까?

[변수이름] q5  
 [변수설명] 문화예술활동 관련정보 획득경로

| 변수값 설명        | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|---------------|-----|------|-------|--------|
| 위성방송 .....    | 1   | 67   | 4.0   | 4.1    |
| TV·라디오 .....  | 2   | 480  | 29.0  | 29.1   |
| 핸드폰 .....     | 3   | 25   | 1.5   | 1.5    |
| 잡지·신문 .....   | 4   | 100  | 6.0   | 6.1    |
| 인터넷 .....     | 5   | 768  | 46.4  | 46.5   |
| 친구·선배 .....   | 6   | 100  | 6.0   | 6.1    |
| 교사·부모님 .....  | 7   | 91   | 5.5   | 5.5    |
| 기타 .....      | 8   | 21   | 1.3   | 1.3    |
| 시스템 결측값 ..... |     | 4    | 0.2   |        |
| 합계            |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

**6** 문화예술활동은 주로 누구와 함께 합니까?

[변수이름] q6  
 [변수설명] 문화예술활동의 동반자

| 변수값 설명         | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|----------------|-----|------|-------|--------|
| 혼자서 .....      | 1   | 247  | 14.9  | 14.9   |
| 동성친구·선후배 ..... | 2   | 1064 | 64.3  | 64.3   |
| 이성친구 .....     | 3   | 96   | 5.8   | 5.8    |
| 형제자매 .....     | 4   | 74   | 4.5   | 4.5    |
| 부모님 .....      | 5   | 127  | 7.7   | 7.7    |
| 기타 .....       | 6   | 46   | 2.8   | 2.8    |
| 시스템 결측값 .....  |     | 2    | 0.1   |        |
| 합계             |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

**7** 문화예술활동은 주로 어디에서 이루어집니까?

[변수이름] q7  
 [변수설명] 주된 문화예술활동 공간

| 변수값 설명          | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------------|-----|------|-------|--------|
| 학교 .....        | 1   | 258  | 15.6  | 15.6   |
| 청소년시설·단체 .....  | 2   | 181  | 10.9  | 11.0   |
| 복지회관·문화센터 ..... | 3   | 262  | 15.8  | 15.9   |
| 미술관·박물관 .....   | 4   | 341  | 20.6  | 20.7   |
| 사이버공간 .....     | 5   | 400  | 24.2  | 24.3   |
| 기타 .....        | 6   | 207  | 12.5  | 12.6   |
| 시스템 결측값 .....   |     | 7    | 0.4   |        |
| 합계              |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

**8** 학교 내에서 이루어지는 문화예술활동 참여형태는 주로 어떤 단위로 이루어집니까?

[변수이름] q8  
 [변수설명] 교내 문화예술활동 단위

| 변수값 설명             | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|--------------------|-----|------|-------|--------|
| 개인단위 .....         | 1   | 214  | 12.9  | 13.0   |
| 소그룹단위(동아리단위) ..... | 2   | 697  | 42.1  | 42.5   |
| 학급단위 .....         | 3   | 363  | 21.9  | 22.1   |
| 학년단위 .....         | 4   | 203  | 12.3  | 12.4   |
| 학교단위 .....         | 5   | 104  | 6.3   | 6.3    |
| 기타 .....           | 6   | 59   | 3.6   | 3.6    |
| 시스템 결측값 .....      |     | 16   | 1.0   |        |
| 합계                 |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

**9** 학교 밖에서 이루어지는 문화예술활동 참여형태는 주로 어떤 단위로 이루어집니까?

[변수이름] q9  
 [변수설명] 교외 문화예술활동 단위

| 변수값 설명             | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|--------------------|-----|------|-------|--------|
| 개인단위 .....         | 1   | 613  | 37.0  | 37.3   |
| 소그룹단위(동아리단위) ..... | 2   | 459  | 27.7  | 27.9   |
| 학급단위 .....         | 3   | 113  | 6.8   | 6.9    |
| 학년단위 .....         | 4   | 136  | 8.2   | 8.3    |
| 학교단위 .....         | 5   | 81   | 4.9   | 4.9    |
| 가족단위 .....         | 6   | 147  | 8.9   | 8.9    |
| 기타 .....           | 7   | 95   | 5.7   | 5.8    |
| 시스템 결측값 .....      |     | 12   | 0.7   |        |
| 합계                 |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

**10** 문화예술활동에 드는 비용은 주로 어떻게 마련합니까?

[변수이름] q10  
 [변수설명] 문화예술활동비 마련방법

| 변수값 설명                   | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|--------------------------|-----|------|-------|--------|
| 용돈을 절약해서 .....           | 1   | 288  | 17.4  | 17.5   |
| 부모님께 말씀 드리고 돈을 받아서 ..... | 2   | 1129 | 68.2  | 68.4   |
| 부모님께 다른 용도로 돈을 타서 .....  | 3   | 143  | 8.6   | 8.7    |
| 아르바이트를 해서 .....          | 4   | 37   | 2.2   | 2.2    |
| 기타 .....                 | 5   | 53   | 3.2   | 3.2    |
| 시스템 결측값 .....            |     | 6    | 0.4   |        |
| 합계                       |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

**11** 현재 살고 있는 지역의 기관이나 단체에서 청소년들과 관련된 각종 문화예술 관련행사나 강좌 등이 언제, 어떤 내용으로 실시되고 있는지 알고 있습니까?

[변수이름] q11  
 [변수설명] 지역사회기관의 청소년 문화예술 관련행사 인지 수준

| 변수값 설명              | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|---------------------|-----|------|-------|--------|
| 거의 모두 잘 알고 있다 ..... | 1   | 38   | 2.3   | 2.3    |
| 어느 정도 알고 있다 .....   | 2   | 412  | 24.9  | 25.2   |
| 거의 모르고 있다 .....     | 3   | 762  | 46.0  | 46.5   |
| 전혀 모르고 있다 .....     | 4   | 426  | 25.7  | 26.0   |
| 시스템 결측값 .....       |     | 18   | 1.1   |        |
| 합계                  |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

**11.1** 모르고 있다면 가장 큰 이유는 무엇입니까?

[변수이름] q11\_1  
 [변수설명] (모르는 경우) 모르는 이유

| 변수값 설명                  | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-------------------------|-----|------|-------|--------|
| 관심이 없어서 .....           | 1   | 563  | 34.0  | 48.1   |
| 정보가 없어서 .....           | 2   | 415  | 25.1  | 35.4   |
| 그런 행사나 강좌가 거의 없어서 ..... | 3   | 152  | 9.2   | 13.0   |
| 기타 .....                | 4   | 41   | 2.5   | 3.5    |
| 비해당 .....               | 0   | 450  | 27.2  |        |
| 시스템 결측값 .....           |     | 35   | 2.1   |        |
| 합계                      |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

**12** 다음 문항을 잘 읽고 자신의 생각과 가장 가깝다고 생각되는 칸에  $\surd$ 표 하여 주십시오.

1) 예술은 느끼는 것이다

[변수이름] q12\_1  
[변수설명] 문화예술개념에 대한 인식1: 감각적 인식

| 변수값 설명    | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 | 1   | 66   | 4.0   | 4.0    |
| 거의 그렇지 않다 | 2   | 106  | 6.4   | 6.4    |
| 보통이다      | 3   | 618  | 37.3  | 37.4   |
| 대체로 그렇다   | 4   | 561  | 33.9  | 34.0   |
| 매우 그렇다    | 5   | 301  | 18.2  | 18.2   |
| 시스템 결측값   |     | 4    | 0.2   |        |
| 합계        |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

2) 예술은 다가가기 힘든 어렵고 근엄한 영역이다

[변수이름] q12\_2  
[변수설명] 문화예술개념에 대한 인식2: 접근 비용이성

| 변수값 설명    | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 | 1   | 345  | 20.8  | 20.8   |
| 거의 그렇지 않다 | 2   | 589  | 35.6  | 35.6   |
| 보통이다      | 3   | 454  | 27.4  | 27.4   |
| 대체로 그렇다   | 4   | 205  | 12.4  | 12.4   |
| 매우 그렇다    | 5   | 63   | 3.8   | 3.8    |
| 합계        |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

3) 예술은 인간의 가장 중요한 표현수단 중의 하나이다

[변수이름] q12\_3  
[변수설명] 문화예술개념에 대한 인식3: 표현의 수단

| 변수값 설명    | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 | 1   | 74   | 4.5   | 4.5    |
| 거의 그렇지 않다 | 2   | 136  | 8.2   | 8.3    |
| 보통이다      | 3   | 530  | 32.0  | 32.2   |
| 대체로 그렇다   | 4   | 598  | 36.1  | 36.4   |
| 매우 그렇다    | 5   | 307  | 18.5  | 18.7   |
| 시스템 결측값   |     | 11   | 0.7   |        |
| 합계        |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

4) 예술은 살아가는 데 별 도움이 안 된다

[변수이름] q12\_4  
[변수설명] 문화예술개념에 대한 인식4: 예술의 유용성

| 변수값 설명    | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 | 1   | 520  | 31.4  | 31.5   |
| 거의 그렇지 않다 | 2   | 526  | 31.8  | 31.9   |
| 보통이다      | 3   | 406  | 24.5  | 24.6   |
| 대체로 그렇다   | 4   | 136  | 8.2   | 8.2    |
| 매우 그렇다    | 5   | 61   | 3.7   | 3.7    |
| 시스템 결측값   |     | 7    | 0.4   |        |
| 합계        |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

5) 예술은 실험이다

[변수이름] q12\_5

[변수설명] 문화예술개념에 대한 인식5: 실험적 인식

| 변수값 설명          | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 ..... | 1   | 239  | 14.4  | 14.5   |
| 거의 그렇지 않다 ..... | 2   | 444  | 26.8  | 27.0   |
| 보통이다 .....      | 3   | 688  | 41.5  | 41.8   |
| 대체로 그렇다 .....   | 4   | 209  | 12.6  | 12.7   |
| 매우 그렇다 .....    | 5   | 66   | 4.0   | 4.0    |
| 시스템 결측값 .....   |     | 10   | 0.6   |        |
| 합계              |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

6) 예술은 일상 속에 있다

[변수이름] q12\_6

[변수설명] 문화예술개념에 대한 인식6: 예술의 일상성

| 변수값 설명          | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 ..... | 1   | 45   | 2.7   | 2.7    |
| 거의 그렇지 않다 ..... | 2   | 122  | 7.4   | 7.4    |
| 보통이다 .....      | 3   | 441  | 26.6  | 26.8   |
| 대체로 그렇다 .....   | 4   | 665  | 40.2  | 40.4   |
| 매우 그렇다 .....    | 5   | 374  | 22.6  | 22.7   |
| 시스템 결측값 .....   |     | 9    | 0.5   |        |
| 합계              |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

7) 예술은 개인과 개인, 개인과 집단, 집단과 집단간의 상호이해를 돕는 소통수단이다

[변수이름] q12\_7

[변수설명] 문화예술개념에 대한 인식7: 상호이해의 수단

| 변수값 설명          | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 ..... | 1   | 74   | 4.5   | 4.5    |
| 거의 그렇지 않다 ..... | 2   | 202  | 12.2  | 12.3   |
| 보통이다 .....      | 3   | 664  | 40.1  | 40.4   |
| 대체로 그렇다 .....   | 4   | 506  | 30.6  | 30.8   |
| 매우 그렇다 .....    | 5   | 199  | 12.0  | 12.1   |
| 시스템 결측값 .....   |     | 11   | 0.7   |        |
| 합계              |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

8) 현대인은 예술에 대한 감각이 필수적이다

[변수이름] q12\_8

[변수설명] 문화예술개념에 대한 인식8: 예술적 감각 소유

| 변수값 설명          | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 ..... | 1   | 96   | 5.8   | 5.8    |
| 거의 그렇지 않다 ..... | 2   | 229  | 13.8  | 13.9   |
| 보통이다 .....      | 3   | 606  | 36.6  | 36.8   |
| 대체로 그렇다 .....   | 4   | 503  | 30.4  | 30.6   |
| 매우 그렇다 .....    | 5   | 211  | 12.7  | 12.8   |
| 시스템 결측값 .....   |     | 11   | 0.7   |        |
| 합계              |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |



9) 현대사회(디지털시대)에서는 디지털미술관이 필수적인 요소가 될 것이다

[변수이름] q12\_9

[변수설명] 문화예술개념에 대한 인식9: 디지털미술관의 필요성

| 변수값 설명          | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 ..... | 1   | 90   | 5.4   | 5.4    |
| 거의 그렇지 않다 ..... | 2   | 222  | 13.4  | 13.4   |
| 보통이다 .....      | 3   | 599  | 36.2  | 36.3   |
| 대체로 그렇다 .....   | 4   | 459  | 27.7  | 27.8   |
| 매우 그렇다 .....    | 5   | 282  | 17.0  | 17.1   |
| 시스템 결측값 .....   |     | 4    | 0.2   |        |
| 합계              |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

10) 예술은 인간의 삶의 질을 향상시킨다

[변수이름] q12\_10

[변수설명] 문화예술개념에 대한 인식10: 삶의 질 향상

| 변수값 설명          | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 ..... | 1   | 45   | 2.7   | 2.7    |
| 거의 그렇지 않다 ..... | 2   | 81   | 4.9   | 4.9    |
| 보통이다 .....      | 3   | 364  | 22.0  | 22.1   |
| 대체로 그렇다 .....   | 4   | 660  | 39.9  | 40.0   |
| 매우 그렇다 .....    | 5   | 499  | 30.1  | 30.3   |
| 시스템 결측값 .....   |     | 7    | 0.4   |        |
| 합계              |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

11) 예술은 이제 대중문화의 한 영역이다

[변수이름] q12\_11

[변수설명] 문화예술개념에 대한 인식11: 예술의 대중성

| 변수값 설명          | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 ..... | 1   | 46   | 2.8   | 2.8    |
| 거의 그렇지 않다 ..... | 2   | 117  | 7.1   | 7.1    |
| 보통이다 .....      | 3   | 418  | 25.2  | 25.3   |
| 대체로 그렇다 .....   | 4   | 635  | 38.3  | 38.5   |
| 매우 그렇다 .....    | 5   | 434  | 26.2  | 26.3   |
| 시스템 결측값 .....   |     | 6    | 0.4   |        |
| 합계              |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

12) 예술작품은 공공의 것이다

[변수이름] q12\_12

[변수설명] 문화예술개념에 대한 인식12: 예술작품의 공공성

| 변수값 설명          | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 ..... | 1   | 61   | 3.7   | 3.7    |
| 거의 그렇지 않다 ..... | 2   | 130  | 7.9   | 7.9    |
| 보통이다 .....      | 3   | 502  | 30.3  | 30.5   |
| 대체로 그렇다 .....   | 4   | 549  | 33.2  | 33.3   |
| 매우 그렇다 .....    | 5   | 406  | 24.5  | 24.6   |
| 시스템 결측값 .....   |     | 8    | 0.5   |        |
| 합계              |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

13) 청소년기의 예술감상이나 체험은 중요하다

[변수이름] q12\_13

[변수설명] 문화예술개념에 대한 인식13: 예술감상, 체험의 중요성

| 변수값 설명          | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 ..... | 1   | 53   | 3.2   | 3.2    |
| 거의 그렇지 않다 ..... | 2   | 108  | 6.5   | 6.6    |
| 보통이다 .....      | 3   | 400  | 24.2  | 24.3   |
| 대체로 그렇다 .....   | 4   | 587  | 35.4  | 35.6   |
| 매우 그렇다 .....    | 5   | 499  | 30.1  | 30.3   |
| 시스템 결측값 .....   |     | 9    | 0.5   |        |
| 합계              |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

14) 예술의 진정한 향유는 삶의 활용능력이다

[변수이름] q12\_14

[변수설명] 문화예술개념에 대한 인식14: 삶의 활용능력

| 변수값 설명          | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 ..... | 1   | 61   | 3.7   | 3.7    |
| 거의 그렇지 않다 ..... | 2   | 198  | 12.0  | 12.0   |
| 보통이다 .....      | 3   | 743  | 44.9  | 45.1   |
| 대체로 그렇다 .....   | 4   | 434  | 26.2  | 26.4   |
| 매우 그렇다 .....    | 5   | 210  | 12.7  | 12.8   |
| 시스템 결측값 .....   |     | 10   | 0.6   |        |
| 합계              |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

15) 예술에 대해 잘 아는 것은 개인의 경쟁력이다

[변수이름] q12\_15

[변수설명] 문화예술개념에 대한 인식15: 개인의 경쟁력 요소

| 변수값 설명          | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 ..... | 1   | 145  | 8.8   | 8.8    |
| 거의 그렇지 않다 ..... | 2   | 396  | 23.9  | 24.0   |
| 보통이다 .....      | 3   | 631  | 38.1  | 38.3   |
| 대체로 그렇다 .....   | 4   | 327  | 19.7  | 19.8   |
| 매우 그렇다 .....    | 5   | 149  | 9.0   | 9.0    |
| 시스템 결측값 .....   |     | 8    | 0.5   |        |
| 합계              |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

16) 예술 발전은 국가경쟁력의 기초가 된다

[변수이름] q12\_16

[변수설명] 문화예술개념에 대한 인식16: 국가경쟁력 요소

| 변수값 설명          | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 ..... | 1   | 112  | 6.8   | 6.8    |
| 거의 그렇지 않다 ..... | 2   | 285  | 17.2  | 17.4   |
| 보통이다 .....      | 3   | 653  | 39.4  | 39.8   |
| 대체로 그렇다 .....   | 4   | 412  | 24.9  | 25.1   |
| 매우 그렇다 .....    | 5   | 180  | 10.9  | 11.0   |
| 시스템 결측값 .....   |     | 14   | 0.8   |        |
| 합계              |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

17) 아름답지 않은 것은 예술이 아니다

[변수이름] q12\_17

[변수설명] 문화예술개념에 대한 인식17: 예술과 미에 대한 인식

| 변수값 설명          | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 ..... | 1   | 695  | 42.0  | 42.3   |
| 거의 그렇지 않다 ..... | 2   | 507  | 30.6  | 30.8   |
| 보통이다 .....      | 3   | 265  | 16.0  | 16.1   |
| 대체로 그렇다 .....   | 4   | 107  | 6.5   | 6.5    |
| 매우 그렇다 .....    | 5   | 70   | 4.2   | 4.3    |
| 시스템 결측값 .....   |     | 12   | 0.7   |        |
| 합계              |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

18) 예술은 그 시대의 문화를 담고 있다

[변수이름] q12\_18

[변수설명] 문화예술개념에 대한 인식18: 시대성 인식

| 변수값 설명          | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 ..... | 1   | 44   | 2.7   | 2.7    |
| 거의 그렇지 않다 ..... | 2   | 86   | 5.2   | 5.2    |
| 보통이다 .....      | 3   | 389  | 23.5  | 23.7   |
| 대체로 그렇다 .....   | 4   | 587  | 35.4  | 35.8   |
| 매우 그렇다 .....    | 5   | 535  | 32.3  | 32.6   |
| 시스템 결측값 .....   |     | 15   | 0.9   |        |
| 합계              |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

19) 과학기술의 발전은 예술에 영향을 미친다

[변수이름] q12\_19

[변수설명] 문화예술개념에 대한 인식19: 과학기술과 예술

| 변수값 설명          | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 ..... | 1   | 83   | 5.0   | 5.1    |
| 거의 그렇지 않다 ..... | 2   | 203  | 12.3  | 12.4   |
| 보통이다 .....      | 3   | 615  | 37.1  | 37.6   |
| 대체로 그렇다 .....   | 4   | 502  | 30.3  | 30.7   |
| 매우 그렇다 .....    | 5   | 231  | 13.9  | 14.1   |
| 시스템 결측값 .....   |     | 22   | 1.3   |        |
| 합계              |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

20) 현대사회 예술의 중심에는 컴퓨터가 자리잡고 있다

[변수이름] q12\_20

[변수설명] 문화예술개념에 대한 인식20: 예술과 컴퓨터

| 변수값 설명          | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 ..... | 1   | 77   | 4.6   | 4.7    |
| 거의 그렇지 않다 ..... | 2   | 201  | 12.1  | 12.2   |
| 보통이다 .....      | 3   | 559  | 33.8  | 34.0   |
| 대체로 그렇다 .....   | 4   | 456  | 27.5  | 27.8   |
| 매우 그렇다 .....    | 5   | 350  | 21.1  | 21.3   |
| 시스템 결측값 .....   |     | 13   | 0.8   |        |
| 합계              |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

21) 예술행위에서 디지털 독점은 피할 수 없는 추세이다

[변수이름] q12\_21

[변수설명] 문화예술개념에 대한 인식21: 예술행위의 디지털화

| 변수값 설명    | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 | 1   | 91   | 5.5   | 5.5    |
| 거의 그렇지 않다 | 2   | 284  | 17.1  | 17.3   |
| 보통이다      | 3   | 704  | 42.5  | 42.8   |
| 대체로 그렇다   | 4   | 395  | 23.9  | 24.0   |
| 매우 그렇다    | 5   | 172  | 10.4  | 10.4   |
| 시스템 결측값   |     | 10   | 0.6   |        |
| 합계        |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

22) 예술에 대한 정보공유는 새로운 인간관계를 형성하게 해준다

[변수이름] q12\_22

[변수설명] 문화예술개념에 대한 인식22: 인간관계의 형성

| 변수값 설명    | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 | 1   | 51   | 3.1   | 3.1    |
| 거의 그렇지 않다 | 2   | 127  | 7.7   | 7.7    |
| 보통이다      | 3   | 566  | 34.2  | 34.4   |
| 대체로 그렇다   | 4   | 623  | 37.6  | 37.8   |
| 매우 그렇다    | 5   | 280  | 16.9  | 17.0   |
| 시스템 결측값   |     | 9    | 0.5   |        |
| 합계        |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

23) 현대사회(디지털시대)의 예술은 대중적 소통을 중시하여야 한다

[변수이름] q12\_23

[변수설명] 문화예술개념에 대한 인식23: 예술의 대중적 소통성

| 변수값 설명    | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 | 1   | 62   | 3.7   | 3.8    |
| 거의 그렇지 않다 | 2   | 182  | 11.0  | 11.0   |
| 보통이다      | 3   | 750  | 45.3  | 45.5   |
| 대체로 그렇다   | 4   | 473  | 28.6  | 28.7   |
| 매우 그렇다    | 5   | 182  | 11.0  | 11.0   |
| 시스템 결측값   |     | 7    | 0.4   |        |
| 합계        |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

24) 현대사회(디지털시대)의 예술은 디지털미디어와의 결합으로 쉽게 접근하고 재미있게 즐길 수 있게 될 것이다

[변수이름] q12\_24

[변수설명] 문화예술개념에 대한 인식24: 예술과 디지털미디어와의 결합

| 변수값 설명    | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 | 1   | 50   | 3.0   | 3.0    |
| 거의 그렇지 않다 | 2   | 115  | 6.9   | 7.0    |
| 보통이다      | 3   | 540  | 32.6  | 32.7   |
| 대체로 그렇다   | 4   | 577  | 34.8  | 34.9   |
| 매우 그렇다    | 5   | 369  | 22.3  | 22.4   |
| 시스템 결측값   |     | 5    | 0.3   |        |
| 합계        |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

25) 현대사회(디지털시대)의 예술은 개인의 삶속에서 직접 느끼고 즐기며 행동하는 것이 될 것이다

[변수이름] q12\_25

[변수설명] 문화예술개념에 대한 인식25: 예술의 체험성

| 변수값 설명          | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 ..... | 1   | 55   | 3.3   | 3.3    |
| 거의 그렇지 않다 ..... | 2   | 135  | 8.2   | 8.2    |
| 보통이다 .....      | 3   | 527  | 31.8  | 31.9   |
| 대체로 그렇다 .....   | 4   | 535  | 32.3  | 32.4   |
| 매우 그렇다 .....    | 5   | 398  | 24.0  | 24.1   |
| 시스템 결측값 .....   |     | 6    | 0.4   |        |
| 합계              |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

**13** 올해 다음 기관에서 주최하는 문화예술 관련행사나 전시회에 간 적이 있습니까? 간 적이 있다면 가서 얼마나 즐거웠습니까?

1) 박물관 \* (a) 이용 정도

[변수이름] q13\_1a

[변수설명] 문화예술활동 주최기관의 행사/전시회 이용정도1: 박물관

| 변수값 설명           | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|------------------|-----|------|-------|--------|
| 거의 간 적이 없다 ..... | 1   | 838  | 50.6  | 51.8   |
| 가끔간다 .....       | 2   | 741  | 44.7  | 45.8   |
| 자주간다 .....       | 3   | 39   | 2.4   | 2.4    |
| 시스템 결측값 .....    |     | 38   | 2.3   |        |
| 합계               |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

2) 문예회관, 시.군.구민회관 \* (a) 이용 정도

[변수이름] q13\_2a

[변수설명] 문화예술활동 주최기관의 행사/전시회 이용정도2: 문예/구민회관

| 변수값 설명           | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|------------------|-----|------|-------|--------|
| 거의 간 적이 없다 ..... | 1   | 1202 | 72.6  | 74.5   |
| 가끔간다 .....       | 2   | 361  | 21.8  | 22.4   |
| 자주간다 .....       | 3   | 50   | 3.0   | 3.1    |
| 시스템 결측값 .....    |     | 43   | 2.6   |        |
| 합계               |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

3) 청소년수련관, 문화의 집 \* (a) 이용 정도

[변수이름] q13\_3a

[변수설명] 문화예술활동 주최기관의 행사/전시회 이용정도3: 청소년시설

| 변수값 설명           | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|------------------|-----|------|-------|--------|
| 거의 간 적이 없다 ..... | 1   | 969  | 58.5  | 60.0   |
| 가끔간다 .....       | 2   | 566  | 34.2  | 35.0   |
| 자주간다 .....       | 3   | 81   | 4.9   | 5.0    |
| 시스템 결측값 .....    |     | 40   | 2.4   |        |
| 합계               |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

4) 복지회관 \* (a) 이용 정도

[변수이름] q13\_4a

[변수설명] 문화예술활동 주최기관의 행사/전시회 이용정도4: 복지회관

| 변수값 설명           | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|------------------|-----|------|-------|--------|
| 거의 간 적이 없다 ..... | 1   | 1285 | 77.6  | 80.0   |
| 가끔간다 .....       | 2   | 274  | 16.5  | 17.1   |
| 자주간다 .....       | 3   | 47   | 2.8   | 2.9    |
| 시스템 결측값 .....    |     | 50   | 3.0   |        |
| 합계               |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

5) 도서관, 향토자료관 \* (a) 이용 정도

[변수이름] q13\_5a

[변수설명] 문화예술활동 주최기관의 행사/전시회 이용정도5: 도서관/향토자료관

| 변수값 설명           | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|------------------|-----|------|-------|--------|
| 거의 간 적이 없다 ..... | 1   | 544  | 32.9  | 33.7   |
| 가끔간다 .....       | 2   | 823  | 49.7  | 51.1   |
| 자주간다 .....       | 3   | 245  | 14.8  | 15.2   |
| 시스템 결측값 .....    |     | 44   | 2.7   |        |
| 합계               |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

6) 미술관 \* (a) 이용 정도

[변수이름] q13\_6a

[변수설명] 문화예술활동 주최기관의 행사/전시회 이용정도6: 미술관

| 변수값 설명           | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|------------------|-----|------|-------|--------|
| 거의 간 적이 없다 ..... | 1   | 1024 | 61.8  | 63.4   |
| 가끔간다 .....       | 2   | 532  | 32.1  | 33.0   |
| 자주간다 .....       | 3   | 58   | 3.5   | 3.6    |
| 시스템 결측값 .....    |     | 42   | 2.5   |        |
| 합계               |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

7) 문화센터 \* (a) 이용 정도

[변수이름] q13\_7a

[변수설명] 문화예술활동 주최기관의 행사/전시회 이용정도7: 문화센터

| 변수값 설명           | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|------------------|-----|------|-------|--------|
| 거의 간 적이 없다 ..... | 1   | 1012 | 61.1  | 62.9   |
| 가끔간다 .....       | 2   | 523  | 31.6  | 32.5   |
| 자주간다 .....       | 3   | 73   | 4.4   | 4.5    |
| 시스템 결측값 .....    |     | 48   | 2.9   |        |
| 합계               |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

1) 박물관 \* (b) 즐거움 정도

[변수이름] q13\_1b

[변수설명] 문화예술활동 주최기관의 행사/전시회 평가1: 박물관

| 변수값 설명        | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|---------------|-----|------|-------|--------|
| 재미가 있었다 ..... | 1   | 475  | 28.7  | 63.4   |
| 재미가 없었다 ..... | 2   | 274  | 16.5  | 36.6   |
| 비해당 .....     | 0   | 838  | 50.6  |        |
| 시스템 결측값 ..... |     | 69   | 4.2   |        |
| 합계            |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

2) 문예회관, 시.군.구민회관 \* (b) 즐거움 정도

[변수이름] q13\_2b

[변수설명] 문화예술활동 주최기관의 행사/전시회 평가2: 문예/구민회관

| 변수값 설명        | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|---------------|-----|------|-------|--------|
| 재미가 있었다 ..... | 1   | 216  | 13.0  | 55.4   |
| 재미가 없었다 ..... | 2   | 174  | 10.5  | 44.6   |
| 비해당 .....     | 0   | 1202 | 72.6  |        |
| 시스템 결측값 ..... |     | 64   | 3.9   |        |
| 합계            |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

3) 청소년수련관, 문화의 집 \* (b) 즐거움 정도

[변수이름] q13\_3b

[변수설명] 문화예술활동 주최기관의 행사/전시회 평가3: 청소년시설

| 변수값 설명        | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|---------------|-----|------|-------|--------|
| 재미가 있었다 ..... | 1   | 465  | 28.1  | 74.2   |
| 재미가 없었다 ..... | 2   | 162  | 9.8   | 25.8   |
| 비해당 .....     | 0   | 969  | 58.5  |        |
| 시스템 결측값 ..... |     | 60   | 3.6   |        |
| 합계            |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

4) 복지회관 \* (b) 즐거움 정도

[변수이름] q13\_4b

[변수설명] 문화예술활동 주최기관의 행사/전시회 평가4: 복지회관

| 변수값 설명        | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|---------------|-----|------|-------|--------|
| 재미가 있었다 ..... | 1   | 166  | 10.0  | 54.6   |
| 재미가 없었다 ..... | 2   | 138  | 8.3   | 45.4   |
| 비해당 .....     | 0   | 1285 | 77.6  |        |
| 시스템 결측값 ..... |     | 67   | 4.0   |        |
| 합계            |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

5) 도서관, 향토자료관 \* (b) 즐거움 정도

[변수이름] q13\_5b

[변수설명] 문화예술활동 주최기관의 행사/전시회 평가5: 도서관/향토자료관

| 변수값 설명        | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|---------------|-----|------|-------|--------|
| 재미가 있었다 ..... | 1   | 700  | 42.3  | 69.2   |
| 재미가 없었다 ..... | 2   | 311  | 18.8  | 30.8   |
| 비해당 .....     | 0   | 544  | 32.9  |        |
| 시스템 결측값 ..... |     | 101  | 6.1   |        |
| 합계            |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

6) 미술관 \* (b) 즐거움 정도

[변수이름] q13\_6b

[변수설명] 문화예술활동 주최기관의 행사/전시회 평가6: 미술관

| 변수값 설명        | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|---------------|-----|------|-------|--------|
| 재미가 있었다 ..... | 1   | 401  | 24.2  | 69.7   |
| 재미가 없었다 ..... | 2   | 174  | 10.5  | 30.3   |
| 비해당 .....     | 0   | 1024 | 61.8  |        |
| 시스템 결측값 ..... |     | 57   | 3.4   |        |
| 합계            |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

7) 문화센터 \* (b) 즐거움 정도

[변수이름] q13\_7b

[변수설명] 문화예술활동 주최기관의 행사/전시회 평가7: 문화센터

| 변수값 설명        | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|---------------|-----|------|-------|--------|
| 재미가 있었다 ..... | 1   | 418  | 25.2  | 72.7   |
| 재미가 없었다 ..... | 2   | 157  | 9.5   | 27.3   |
| 비해당 .....     | 0   | 1012 | 61.1  |        |
| 시스템 결측값 ..... |     | 69   | 4.2   |        |
| 합계            |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

14

다음 보기에 제시된 문화예술활동 영역 중 가장 많이 하고 있는 활동영역과 가장 하고 싶은 활동영역에 대하여 보기 중 해당되는 번호를 한 가지씩만 적어 주십시오.

1) 가장 많이 하고 있는 문화예술활동 영역

[변수이름] q14\_1

[변수설명] 가장 많이 하고 있는 문화예술활동 영역

| 변수값 설명        | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|---------------|-----|------|-------|--------|
| 문학 .....      | 1   | 114  | 6.9   | 7.0    |
| 미술 .....      | 2   | 162  | 9.8   | 9.9    |
| 음악 .....      | 3   | 618  | 37.3  | 37.7   |
| 무용 .....      | 4   | 29   | 1.8   | 1.8    |
| 애니메이션 .....   | 5   | 143  | 8.6   | 8.7    |
| 연극 .....      | 6   | 21   | 1.3   | 1.3    |
| 영화 .....      | 7   | 491  | 29.6  | 29.9   |
| 사진 .....      | 8   | 37   | 2.2   | 2.3    |
| 전통예술 .....    | 9   | 15   | 0.9   | 0.9    |
| 디지털아트 .....   | 10  | 10   | 0.6   | 0.6    |
| 시스템 결측값 ..... |     | 16   | 1.0   |        |
| 합계            |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |



2) 가장 하고 싶은 문화예술활동 영역

[변수이름] q14\_2

[변수설명] 가장 하고 싶은 문화예술활동 영역

| 변수값 설명        | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|---------------|-----|------|-------|--------|
| 문학 .....      | 1   | 39   | 2.4   | 2.4    |
| 미술 .....      | 2   | 97   | 5.9   | 5.9    |
| 음악 .....      | 3   | 312  | 18.8  | 19.0   |
| 무용 .....      | 4   | 53   | 3.2   | 3.2    |
| 애니메이션 .....   | 5   | 232  | 14.0  | 14.1   |
| 연극 .....      | 6   | 152  | 9.2   | 9.2    |
| 영화 .....      | 7   | 473  | 28.6  | 28.8   |
| 사진 .....      | 8   | 181  | 10.9  | 11.0   |
| 전통예술 .....    | 9   | 22   | 1.3   | 1.3    |
| 디지털아트 .....   | 10  | 83   | 5.0   | 5.0    |
| 시스템 결측값 ..... |     | 12   | 0.7   |        |
| 합계            |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

**15** 다음의 각 사항에 대하여 한달 평균 어느 정도 참여하고 있는지 보기 중 해당되는 번호를 적어 주십시오.

1) 문학도서 읽기

[변수이름] q15\_1

[변수설명] 문화예술활동별 참여정도1: 문학도서읽기

| 변수값 설명        | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|---------------|-----|------|-------|--------|
| 전혀안함 .....    | 1   | 441  | 26.6  | 26.8   |
| 1-2번 .....    | 2   | 807  | 48.7  | 49.1   |
| 3-4번 .....    | 3   | 204  | 12.3  | 12.4   |
| 5-6번 .....    | 4   | 71   | 4.3   | 4.3    |
| 7번이상 .....    | 5   | 122  | 7.4   | 7.4    |
| 시스템 결측값 ..... |     | 11   | 0.7   |        |
| 합계            |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

2) 영화 관람

[변수이름] q15\_2

[변수설명] 문화예술활동별 참여정도2: 영화관람

| 변수값 설명        | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|---------------|-----|------|-------|--------|
| 전혀안함 .....    | 1   | 148  | 8.9   | 9.0    |
| 1-2번 .....    | 2   | 843  | 50.9  | 51.2   |
| 3-4번 .....    | 3   | 393  | 23.7  | 23.9   |
| 5-6번 .....    | 4   | 114  | 6.9   | 6.9    |
| 7번이상 .....    | 5   | 148  | 8.9   | 9.0    |
| 시스템 결측값 ..... |     | 10   | 0.6   |        |
| 합계            |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

3) 연극·뮤지컬 관람

[변수이름] q15\_3

[변수설명] 문화예술활동별 참여정도3: 연극/뮤지컬관람

| 변수값 설명        | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|---------------|-----|------|-------|--------|
| 전혀안함 .....    | 1   | 1171 | 70.7  | 71.1   |
| 1-2번 .....    | 2   | 379  | 22.9  | 23.0   |
| 3-4번 .....    | 3   | 64   | 3.9   | 3.9    |
| 5-6번 .....    | 4   | 20   | 1.2   | 1.2    |
| 7번이상 .....    | 5   | 12   | 0.7   | 0.7    |
| 시스템 결측값 ..... |     | 10   | 0.6   |        |
| 합계            |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

4) 미술관 관람

[변수이름] q15\_4

[변수설명] 문화예술활동별 참여정도4: 미술관관람

| 변수값 설명        | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|---------------|-----|------|-------|--------|
| 전혀안함 .....    | 1   | 1225 | 74.0  | 74.5   |
| 1-2번 .....    | 2   | 334  | 20.2  | 20.3   |
| 3-4번 .....    | 3   | 47   | 2.8   | 2.9    |
| 5-6번 .....    | 4   | 24   | 1.4   | 1.5    |
| 7번이상 .....    | 5   | 15   | 0.9   | 0.9    |
| 시스템 결측값 ..... |     | 11   | 0.7   |        |
| 합계            |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

5) 박물관 관람

[변수이름] q15\_5

[변수설명] 문화예술활동별 참여정도5: 박물관관람

| 변수값 설명        | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|---------------|-----|------|-------|--------|
| 전혀안함 .....    | 1   | 1174 | 70.9  | 71.4   |
| 1-2번 .....    | 2   | 380  | 22.9  | 23.1   |
| 3-4번 .....    | 3   | 61   | 3.7   | 3.7    |
| 5-6번 .....    | 4   | 14   | 0.8   | 0.9    |
| 7번이상 .....    | 5   | 15   | 0.9   | 0.9    |
| 시스템 결측값 ..... |     | 12   | 0.7   |        |
| 합계            |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

6) 전통예술 관람

[변수이름] q15\_6

[변수설명] 문화예술활동별 참여정도6: 전통예술관람

| 변수값 설명        | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|---------------|-----|------|-------|--------|
| 전혀안함 .....    | 1   | 1420 | 85.7  | 86.4   |
| 1-2번 .....    | 2   | 177  | 10.7  | 10.8   |
| 3-4번 .....    | 3   | 23   | 1.4   | 1.4    |
| 5-6번 .....    | 4   | 14   | 0.8   | 0.9    |
| 7번이상 .....    | 5   | 10   | 0.6   | 0.6    |
| 시스템 결측값 ..... |     | 12   | 0.7   |        |
| 합계            |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

7) 사진전시회 관람

[변수이름] q15\_7

[변수설명] 문화예술활동별 참여정도7: 사진전시회관람

| 변수값 설명  | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|---------|-----|------|-------|--------|
| 전혀안함    | 1   | 1333 | 80.5  | 81.1   |
| 1-2번    | 2   | 247  | 14.9  | 15.0   |
| 3-4번    | 3   | 41   | 2.5   | 2.5    |
| 5-6번    | 4   | 14   | 0.8   | 0.9    |
| 7번이상    | 5   | 8    | 0.5   | 0.5    |
| 시스템 결측값 |     | 13   | 0.8   |        |
| 합계      |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

8) 음악회.오페라 관람

[변수이름] q15\_8

[변수설명] 문화예술활동별 참여정도8: 음악회/오페라관람

| 변수값 설명  | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|---------|-----|------|-------|--------|
| 전혀안함    | 1   | 1106 | 66.8  | 67.3   |
| 1-2번    | 2   | 409  | 24.7  | 24.9   |
| 3-4번    | 3   | 86   | 5.2   | 5.2    |
| 5-6번    | 4   | 27   | 1.6   | 1.6    |
| 7번이상    | 5   | 16   | 1.0   | 1.0    |
| 시스템 결측값 |     | 12   | 0.7   |        |
| 합계      |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

9) 무용발표회 관람

[변수이름] q15\_9

[변수설명] 문화예술활동별 참여정도9: 무용발표회관람

| 변수값 설명  | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|---------|-----|------|-------|--------|
| 전혀안함    | 1   | 1467 | 88.6  | 89.3   |
| 1-2번    | 2   | 130  | 7.9   | 7.9    |
| 3-4번    | 3   | 24   | 1.4   | 1.5    |
| 5-6번    | 4   | 14   | 0.8   | 0.9    |
| 7번이상    | 5   | 7    | 0.4   | 0.4    |
| 시스템 결측값 |     | 14   | 0.8   |        |
| 합계      |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

10) 문화예술축제 참가

[변수이름] q15\_10

[변수설명] 문화예술활동별 참여정도10: 문화예술축제참가

| 변수값 설명  | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|---------|-----|------|-------|--------|
| 전혀안함    | 1   | 1175 | 71.0  | 71.5   |
| 1-2번    | 2   | 372  | 22.5  | 22.6   |
| 3-4번    | 3   | 59   | 3.6   | 3.6    |
| 5-6번    | 4   | 22   | 1.3   | 1.3    |
| 7번이상    | 5   | 15   | 0.9   | 0.9    |
| 시스템 결측값 |     | 13   | 0.8   |        |
| 합계      |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

11) 디지털미술관 검색

[변수이름] q15\_11

[변수설명] 문화예술활동별 참여정도11: 디지털미술관검색

| 변수값 설명  | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|---------|-----|------|-------|--------|
| 전혀안함    | 1   | 1309 | 79.0  | 79.6   |
| 1-2번    | 2   | 249  | 15.0  | 15.1   |
| 3-4번    | 3   | 48   | 2.9   | 2.9    |
| 5-6번    | 4   | 18   | 1.1   | 1.1    |
| 7번이상    | 5   | 20   | 1.2   | 1.2    |
| 시스템 결측값 |     | 12   | 0.7   |        |
| 합계      |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

**16** 문화예술활동 관련 동아리 혹은 클럽, 사이버 커뮤니티 등의 단체활동에 참여하고 있습니까?

[변수이름] q16

[변수설명] 문화예술활동 관련 동아리 참여여부

| 변수값 설명                     | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|----------------------------|-----|------|-------|--------|
| 참여(가입)하고 있다                | 1   | 354  | 21.4  | 21.6   |
| 과거에 참여(가입)한 적이 있지만 지금은 아니다 | 2   | 331  | 20.0  | 20.2   |
| 전혀 참여(가입)한 적이 없다           | 3   | 830  | 50.1  | 50.6   |
| 참여(가입)할 생각이다               | 4   | 124  | 7.5   | 7.6    |
| 시스템 결측값                    |     | 17   | 1.0   |        |
| 합계                         |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

**16.1** 가입하고 있는 활동영역에 대하여 보기 중 해당되는 번호를 적어 주십시오

[변수이름] q16\_1\_1

[변수설명] (참여시) 참여하고 있는 단체활동 영역1

| 변수값 설명  | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|---------|-----|------|-------|--------|
| 문학      | 1   | 56   | 3.4   | 16.6   |
| 미술      | 2   | 28   | 1.7   | 8.3    |
| 음악      | 3   | 143  | 8.6   | 42.3   |
| 무용      | 4   | 18   | 1.1   | 5.3    |
| 애니메이션   | 5   | 39   | 2.4   | 11.5   |
| 연극      | 6   | 8    | 0.5   | 2.4    |
| 영화      | 7   | 33   | 2.0   | 9.8    |
| 사진      | 8   | 6    | 0.4   | 1.8    |
| 전통예술    | 9   | 3    | 0.2   | 0.9    |
| 디지털아트   | 10  | 4    | 0.2   | 1.2    |
| 비해당     | 0   | 1285 | 77.6  |        |
| 시스템 결측값 |     | 33   | 2.0   |        |
| 합계      |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

[변수이름] q16\_1\_2  
 [변수설명] (참여시) 참여하고 있는 단체활동 영역2

| 변수값 설명        | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|---------------|-----|------|-------|--------|
| 문학 .....      | 1   | 2    | 0.1   | 1.2    |
| 미술 .....      | 2   | 12   | 0.7   | 7.1    |
| 음악 .....      | 3   | 36   | 2.2   | 21.2   |
| 무용 .....      | 4   | 6    | 0.4   | 3.5    |
| 애니메이션 .....   | 5   | 37   | 2.2   | 21.8   |
| 연극 .....      | 6   | 6    | 0.4   | 3.5    |
| 영화 .....      | 7   | 49   | 3.0   | 28.8   |
| 사진 .....      | 8   | 18   | 1.1   | 10.6   |
| 전통예술 .....    | 9   | 3    | 0.2   | 1.8    |
| 디지털아트 .....   | 10  | 1    | 0.1   | 0.6    |
| 비해당 .....     | 0   | 1285 | 77.6  |        |
| 시스템 결측값 ..... |     | 201  | 12.1  |        |
| 합계            |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

[변수이름] q16\_1\_3  
 [변수설명] (참여시) 참여하고 있는 단체활동 영역3

| 변수값 설명        | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|---------------|-----|------|-------|--------|
| 문학 .....      | 1   | 1    | 0.1   | 1.3    |
| 음악 .....      | 3   | 10   | 0.6   | 12.8   |
| 무용 .....      | 4   | 1    | 0.1   | 1.3    |
| 애니메이션 .....   | 5   | 16   | 1.0   | 20.5   |
| 연극 .....      | 6   | 7    | 0.4   | 9.0    |
| 영화 .....      | 7   | 23   | 1.4   | 29.5   |
| 사진 .....      | 8   | 14   | 0.8   | 17.9   |
| 전통예술 .....    | 9   | 4    | 0.2   | 5.1    |
| 디지털아트 .....   | 10  | 2    | 0.1   | 2.6    |
| 비해당 .....     | 0   | 1285 | 77.6  |        |
| 시스템 결측값 ..... |     | 293  | 17.7  |        |
| 합계            |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

**16.2** 가입하고 있는 활동은 주로 어디에서 이루어집니까?

[변수이름] q16\_2  
 [변수설명] (참여시) 참여단체의 활동공간

| 변수값 설명        | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|---------------|-----|------|-------|--------|
| 교내 .....      | 1   | 130  | 7.9   | 36.5   |
| 교외 .....      | 2   | 60   | 3.6   | 16.9   |
| 사이버 공간 .....  | 3   | 157  | 9.5   | 44.1   |
| 기타 .....      | 4   | 9    | 0.5   | 2.5    |
| 비해당 .....     | 0   | 1285 | 77.6  |        |
| 시스템 결측값 ..... |     | 15   | 0.9   |        |
| 합계            |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

**16.3** 가입하고 있는 활동에 대해 만족하고 있습니까?

[변수이름] q16\_3  
 [변수설명] (참여시) 문화예술활동의 참여에 대한 만족도

| 변수값 설명              | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|---------------------|-----|------|-------|--------|
| 만족하고 있다 .....       | 1   | 152  | 9.2   | 42.9   |
| 어느 정도 만족하고 있다 ..... | 2   | 149  | 9.0   | 42.1   |
| 대체로 불만족스럽다 .....    | 3   | 43   | 2.6   | 12.1   |
| 불만족이다 .....         | 4   | 10   | 0.6   | 2.8    |
| 비해당 .....           | 0   | 1285 | 77.6  |        |
| 시스템 결측값 .....       |     | 17   | 1.0   |        |
| 합계                  |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

**16.3** 불만족스럽다면 가장 큰 이유는 무엇입니까?

[변수이름] q16\_3\_1  
 [변수설명] (불만족인 경우) 불만스러운 이유

| 변수값 설명                  | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-------------------------|-----|------|-------|--------|
| 프로그램 및 활동공간이 부족해서 ..... | 1   | 20   | 1.2   | 38.5   |
| 재미가 없어서 .....           | 2   | 20   | 1.2   | 38.5   |
| 활동지도자가 없어서 .....        | 3   | 6    | 0.4   | 11.5   |
| 기타 .....                | 4   | 6    | 0.4   | 11.5   |
| 비해당 .....               | 0   | 1586 | 95.8  |        |
| 시스템 결측값 .....           |     | 18   | 1.1   |        |
| 합계                      |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

**17** 다음 보기에 제시된 문화예술활동 수준 중 가장 많이 하고 있는 활동수준과 가장 하고 싶은 활동수준에 대하여 보기 중 해당되는 번호를 한 가지씩만 적어 주십시오.

1) 가장 많이 하고 있는 문화예술 활동수준

[변수이름] q17\_1  
 [변수설명] 가장 많이 하고 있는 문화예술활동수준

| 변수값 설명         | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|----------------|-----|------|-------|--------|
| 감상(접근)수준 ..... | 1   | 1355 | 81.8  | 83.6   |
| 실천(표현)수준 ..... | 2   | 224  | 13.5  | 13.8   |
| 창소(소통)수준 ..... | 3   | 42   | 2.5   | 2.6    |
| 시스템 결측값 .....  |     | 35   | 2.1   |        |
| 합계             |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

2) 가장 하고 싶은 문화예술 활동수준

[변수이름] q17\_2  
 [변수설명] 가장 하고 싶은 문화예술활동수준

| 변수값 설명         | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|----------------|-----|------|-------|--------|
| 감상(접근)수준 ..... | 1   | 720  | 43.5  | 44.4   |
| 실천(표현)수준 ..... | 2   | 589  | 35.6  | 36.4   |
| 창소(소통)수준 ..... | 3   | 311  | 18.8  | 19.2   |
| 시스템 결측값 .....  |     | 36   | 2.2   |        |
| 합계             |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

다음 문항은 귀하가 문화예술활동을 함으로써 일어날 수 있는 변화들에 관한 것입니다. 자신의 모습과 가장 가깝다고 생각되는 칸에  $\sqrt{\quad}$  하여 주십시오.

1) 친구들과 더 친해지고 대인관계가 좋아진다

[변수이름] q18\_1  
[변수설명] 문화예술활동 향유 개인적 변화1: 대인관계 측면

| 변수값 설명    | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 | 1   | 79   | 4.8   | 4.8    |
| 거의 그렇지 않다 | 2   | 148  | 8.9   | 9.0    |
| 보통이다      | 3   | 521  | 31.5  | 31.5   |
| 대체로 그렇다   | 4   | 588  | 35.5  | 35.6   |
| 매우 그렇다    | 5   | 317  | 19.1  | 19.2   |
| 시스템 결측값   |     | 3    | 0.2   |        |
| 합계        |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

2) 스트레스가 해소되고 기분이 좋아진다

[변수이름] q18\_2  
[변수설명] 문화예술활동 향유 개인적 변화2: 스트레스 해소

| 변수값 설명    | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 | 1   | 74   | 4.5   | 4.5    |
| 거의 그렇지 않다 | 2   | 153  | 9.2   | 9.2    |
| 보통이다      | 3   | 350  | 21.1  | 21.1   |
| 대체로 그렇다   | 4   | 594  | 35.9  | 35.9   |
| 매우 그렇다    | 5   | 484  | 29.2  | 29.2   |
| 시스템 결측값   |     | 1    | 0.1   |        |
| 합계        |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

3) 여가시간 활용이 잘 된다

[변수이름] q18\_3  
[변수설명] 문화예술활동 향유 개인적 변화3: 여가선용

| 변수값 설명    | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 | 1   | 76   | 4.6   | 4.6    |
| 거의 그렇지 않다 | 2   | 162  | 9.8   | 9.8    |
| 보통이다      | 3   | 417  | 25.2  | 25.2   |
| 대체로 그렇다   | 4   | 578  | 34.9  | 34.9   |
| 매우 그렇다    | 5   | 421  | 25.4  | 25.5   |
| 시스템 결측값   |     | 2    | 0.1   |        |
| 합계        |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

4) 일상생활이 즐겁고 재미있어진다

[변수이름] q18\_4  
[변수설명] 문화예술활동 향유 개인적 변화4: 즐거움과 재미증가

| 변수값 설명    | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 | 1   | 76   | 4.6   | 4.6    |
| 거의 그렇지 않다 | 2   | 166  | 10.0  | 10.1   |
| 보통이다      | 3   | 439  | 26.5  | 26.7   |
| 대체로 그렇다   | 4   | 558  | 33.7  | 33.9   |
| 매우 그렇다    | 5   | 407  | 24.6  | 24.7   |
| 시스템 결측값   |     | 10   | 0.6   |        |
| 합계        |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

5) 특정 영역(음악.미술.무용 등)에 대한 정보와 지식이 많아진다

[변수이름] q18\_5

[변수설명] 문화예술활동 향유 개인적 변화5: 문화예술 정보/지식 풍부

| 변수값 설명    | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 | 1   | 61   | 3.7   | 3.7    |
| 거의 그렇지 않다 | 2   | 154  | 9.3   | 9.3    |
| 보통이다      | 3   | 508  | 30.7  | 30.8   |
| 대체로 그렇다   | 4   | 518  | 31.3  | 31.4   |
| 매우 그렇다    | 5   | 411  | 24.8  | 24.9   |
| 시스템 결측값   |     | 4    | 0.2   |        |
| 합계        |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

6) 정서적으로 안정감을 느낀다

[변수이름] q18\_6

[변수설명] 문화예술활동 향유 개인적 변화6: 정서적 안정감

| 변수값 설명    | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 | 1   | 71   | 4.3   | 4.3    |
| 거의 그렇지 않다 | 2   | 173  | 10.4  | 10.5   |
| 보통이다      | 3   | 582  | 35.1  | 35.2   |
| 대체로 그렇다   | 4   | 528  | 31.9  | 31.9   |
| 매우 그렇다    | 5   | 301  | 18.2  | 18.2   |
| 시스템 결측값   |     | 1    | 0.1   |        |
| 합계        |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

7) 자신감이 생긴다

[변수이름] q18\_7

[변수설명] 문화예술활동 향유 개인적 변화7: 자신감

| 변수값 설명    | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 | 1   | 118  | 7.1   | 7.1    |
| 거의 그렇지 않다 | 2   | 342  | 20.7  | 20.7   |
| 보통이다      | 3   | 573  | 34.6  | 34.7   |
| 대체로 그렇다   | 4   | 370  | 22.3  | 22.4   |
| 매우 그렇다    | 5   | 249  | 15.0  | 15.1   |
| 시스템 결측값   |     | 4    | 0.2   |        |
| 합계        |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

8) 나도 예술가가 되려고 노력하게 된다

[변수이름] q18\_8

[변수설명] 문화예술활동 향유 개인적 변화8: 예술가 되기위한 노력

| 변수값 설명    | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 | 1   | 369  | 22.3  | 22.3   |
| 거의 그렇지 않다 | 2   | 512  | 30.9  | 31.0   |
| 보통이다      | 3   | 423  | 25.5  | 25.6   |
| 대체로 그렇다   | 4   | 185  | 11.2  | 11.2   |
| 매우 그렇다    | 5   | 164  | 9.9   | 9.9    |
| 시스템 결측값   |     | 3    | 0.2   |        |
| 합계        |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |



9) 공부하는데 장애가 되고 부모님과 갈등이 생긴다

[변수이름] q18\_9

[변수설명] 문화예술활동 향유 개인적 변화9: 공부방해로 부모님과 갈

| 변수값 설명    | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 | 1   | 503  | 30.4  | 30.4   |
| 거의 그렇지 않다 | 2   | 500  | 30.2  | 30.2   |
| 보통이다      | 3   | 387  | 23.4  | 23.4   |
| 대체로 그렇다   | 4   | 178  | 10.7  | 10.8   |
| 매우 그렇다    | 5   | 85   | 5.1   | 5.1    |
| 시스템 결측값   |     | 3    | 0.2   |        |
| 합계        |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

10) 미적 감각을 생활에 응용하게 된다

[변수이름] q18\_10

[변수설명] 문화예술활동 향유 개인적 변화10: 미적감각의 활용

| 변수값 설명    | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 | 1   | 183  | 11.1  | 11.1   |
| 거의 그렇지 않다 | 2   | 346  | 20.9  | 21.0   |
| 보통이다      | 3   | 641  | 38.7  | 38.8   |
| 대체로 그렇다   | 4   | 308  | 18.6  | 18.7   |
| 매우 그렇다    | 5   | 173  | 10.4  | 10.5   |
| 시스템 결측값   |     | 5    | 0.3   |        |
| 합계        |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

**19** 다음은 문화예술활동과 관련된 사항입니다. 귀하의 생각과 일치하는 \_\_\_에 √표 하여 주십시오.

1) 부모님은 예술관련 정보나 자료를 찾아주신다

[변수이름] q19\_1

[변수설명] 문화예술활동의 영향1: 부모의 관련정보/자료의 제공

| 변수값 설명    | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 | 1   | 653  | 39.4  | 39.5   |
| 거의 그렇지 않다 | 2   | 448  | 27.1  | 27.1   |
| 보통이다      | 3   | 376  | 22.7  | 22.7   |
| 대체로 그렇다   | 4   | 123  | 7.4   | 7.4    |
| 매우 그렇다    | 5   | 53   | 3.2   | 3.2    |
| 시스템 결측값   |     | 3    | 0.2   |        |
| 합계        |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

2) 부모님과 예술에 대해 자주 이야기 한다

[변수이름] q19\_2

[변수설명] 문화예술활동의 영향2: 부모와의 의사소통

| 변수값 설명    | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 | 1   | 637  | 38.5  | 38.6   |
| 거의 그렇지 않다 | 2   | 496  | 30.0  | 30.0   |
| 보통이다      | 3   | 346  | 20.9  | 21.0   |
| 대체로 그렇다   | 4   | 126  | 7.6   | 7.6    |
| 매우 그렇다    | 5   | 46   | 2.8   | 2.8    |
| 시스템 결측값   |     | 5    | 0.3   |        |
| 합계        |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

3) 대중매체의 예술관련 프로그램을 많이 본다

[변수이름] q19\_3

[변수설명] 문화예술활동의 영향3: 예술관련 프로그램 시청

| 변수값 설명    | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 | 1   | 432  | 26.1  | 26.2   |
| 거의 그렇지 않다 | 2   | 425  | 25.7  | 25.7   |
| 보통이다      | 3   | 465  | 28.1  | 28.2   |
| 대체로 그렇다   | 4   | 245  | 14.8  | 14.8   |
| 매우 그렇다    | 5   | 84   | 5.1   | 5.1    |
| 시스템 결측값   |     | 5    | 0.3   |        |
| 합계        |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

4) 문화예술관련 웹사이트를 자주 검색한다

[변수이름] q19\_4

[변수설명] 문화예술활동의 영향4: 관련 웹사이트 검색

| 변수값 설명    | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 | 1   | 564  | 34.1  | 34.2   |
| 거의 그렇지 않다 | 2   | 538  | 32.5  | 32.6   |
| 보통이다      | 3   | 363  | 21.9  | 22.0   |
| 대체로 그렇다   | 4   | 138  | 8.3   | 8.4    |
| 매우 그렇다    | 5   | 46   | 2.8   | 2.8    |
| 시스템 결측값   |     | 7    | 0.4   |        |
| 합계        |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

5) 예술에 대해 잘 아는 것은 친구들로부터 인기를 얻는데 매우 중요한 요소이다

[변수이름] q19\_5

[변수설명] 문화예술개념에 대한 인식26: 인기획득요소

| 변수값 설명    | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 | 1   | 595  | 35.9  | 36.1   |
| 거의 그렇지 않다 | 2   | 475  | 28.7  | 28.8   |
| 보통이다      | 3   | 422  | 25.5  | 25.6   |
| 대체로 그렇다   | 4   | 108  | 6.5   | 6.5    |
| 매우 그렇다    | 5   | 49   | 3.0   | 3.0    |
| 시스템 결측값   |     | 7    | 0.4   |        |
| 합계        |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

**20** 문화예술활동이 활성화 되기 위해서 가장 필요하다고 생각하는 것은?

[변수이름] q20

[변수설명] 문화예술활동이 활성화 되기 위해 가장 필요한 것

| 변수값 설명                     | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|----------------------------|-----|------|-------|--------|
| 학교 내 다양한 문화예술활동에 대한 지원     | 1   | 561  | 33.9  | 34.1   |
| 청소년 기관의 문화예술활동 프로그램에 대한 지원 | 2   | 321  | 19.4  | 19.5   |
| 학교 및 부모의 문화예술활동에 대한 인식 전환  | 3   | 205  | 12.4  | 12.5   |
| 지역사회내 문화예술관련 시설 확충         | 4   | 213  | 12.9  | 13.0   |
| 문화예술관련 웹사이트 다양화 및 확대운영     | 5   | 151  | 9.1   | 9.2    |
| 활동단계별로 전문화된 프로그램 개발 및 지도   | 6   | 66   | 4.0   | 4.0    |
| 활동결과의 학교성적 및 입시에의 반영       | 7   | 66   | 4.0   | 4.0    |
| 기타                         | 8   | 60   | 3.6   | 3.7    |
| 시스템 결측값                    |     | 13   | 0.8   |        |
| 합계                         |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

**21** 다음 문항을 잘 읽고 자신의 모습과 가장 가깝다고 생각되는 칸에  $\sqrt{\quad}$  표 하여 주십시오.

1) 나는 내가 적어도 다른 사람만큼 가치 있는 사람이라고 느낀다

[변수이름] q21\_1

[변수설명] 자기가치 평가1: 나는 다른사람만큼 가치있음

| 변수값 설명    | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 | 1   | 78   | 4.7   | 4.7    |
| 거의 그렇지 않다 | 2   | 156  | 9.4   | 9.5    |
| 보통이다      | 3   | 656  | 39.6  | 39.9   |
| 대체로 그렇다   | 4   | 426  | 25.7  | 25.9   |
| 매우 그렇다    | 5   | 329  | 19.9  | 20.0   |
| 시스템 결측값   |     | 11   | 0.7   |        |
| 합계        |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

2) 나는 많은 장점을 가지고 있다고 느낀다

[변수이름] q21\_2

[변수설명] 자기가치 평가2: 나는 장점이 많음

| 변수값 설명    | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 | 1   | 79   | 4.8   | 4.8    |
| 거의 그렇지 않다 | 2   | 291  | 17.6  | 17.7   |
| 보통이다      | 3   | 705  | 42.6  | 42.9   |
| 대체로 그렇다   | 4   | 381  | 23.0  | 23.2   |
| 매우 그렇다    | 5   | 187  | 11.3  | 11.4   |
| 시스템 결측값   |     | 13   | 0.8   |        |
| 합계        |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

3) 나는 내가 실패자라고 느끼는 경향이 있다

[변수이름] q21\_3

[변수설명] 자기가치 평가3: 나는 실패자라고 느낌

| 변수값 설명    | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 | 1   | 283  | 17.1  | 17.3   |
| 거의 그렇지 않다 | 2   | 459  | 27.7  | 28.0   |
| 보통이다      | 3   | 571  | 34.5  | 34.8   |
| 대체로 그렇다   | 4   | 259  | 15.6  | 15.8   |
| 매우 그렇다    | 5   | 67   | 4.0   | 4.1    |
| 시스템 결측값   |     | 17   | 1.0   |        |
| 합계        |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

4) 나는 남들이 하는 만큼은 일을 잘 할 수 있다

[변수이름] q21\_4

[변수설명] 자기가치 평가4: 나는 남들이 하는 만큼 일을 잘 할 수 있음

| 변수값 설명    | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 | 1   | 51   | 3.1   | 3.1    |
| 거의 그렇지 않다 | 2   | 153  | 9.2   | 9.3    |
| 보통이다      | 3   | 696  | 42.0  | 42.4   |
| 대체로 그렇다   | 4   | 516  | 31.2  | 31.4   |
| 매우 그렇다    | 5   | 225  | 13.6  | 13.7   |
| 시스템 결측값   |     | 15   | 0.9   |        |
| 합계        |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

5) 나는 내가 자랑스러워 할만한 것이 별로 없다고 느낀다

[변수이름] q21\_5

[변수설명] 자기가치 평가5: 나는 자랑스러워 할만한 것이 없음

| 변수값 설명    | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 | 1   | 227  | 13.7  | 13.8   |
| 거의 그렇지 않다 | 2   | 445  | 26.9  | 27.1   |
| 보통이다      | 3   | 606  | 36.6  | 36.9   |
| 대체로 그렇다   | 4   | 297  | 17.9  | 18.1   |
| 매우 그렇다    | 5   | 66   | 4.0   | 4.0    |
| 시스템 결측값   |     | 15   | 0.9   |        |
| 합계        |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

6) 나는 내 자신에 대해 긍정적인 태도를 가지고 있다

[변수이름] q21\_6

[변수설명] 자기가치 평가6: 나는 긍정적인 태도를 가지고 있음

| 변수값 설명    | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 | 1   | 67   | 4.0   | 4.1    |
| 거의 그렇지 않다 | 2   | 186  | 11.2  | 11.3   |
| 보통이다      | 3   | 657  | 39.7  | 40.1   |
| 대체로 그렇다   | 4   | 455  | 27.5  | 27.7   |
| 매우 그렇다    | 5   | 275  | 16.6  | 16.8   |
| 시스템 결측값   |     | 16   | 1.0   |        |
| 합계        |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

7) 대체로 나는 나 자신에 만족한다

[변수이름] q21\_7

[변수설명] 자기가치 평가7: 나는 나 자신에 대체로 만족함

| 변수값 설명    | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 | 1   | 98   | 5.9   | 6.0    |
| 거의 그렇지 않다 | 2   | 265  | 16.0  | 16.1   |
| 보통이다      | 3   | 609  | 36.8  | 37.1   |
| 대체로 그렇다   | 4   | 411  | 24.8  | 25.0   |
| 매우 그렇다    | 5   | 259  | 15.6  | 15.8   |
| 시스템 결측값   |     | 14   | 0.8   |        |
| 합계        |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

8) 나는 나 자신을 좀 더 존중할 수 있었으면 좋겠다

[변수이름] q21\_8

[변수설명] 자기가치 평가8: 나는 나 자신을 더 존중해야 함

| 변수값 설명    | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 | 1   | 62   | 3.7   | 3.8    |
| 거의 그렇지 않다 | 2   | 107  | 6.5   | 6.5    |
| 보통이다      | 3   | 674  | 40.7  | 41.1   |
| 대체로 그렇다   | 4   | 498  | 30.1  | 30.4   |
| 매우 그렇다    | 5   | 299  | 18.1  | 18.2   |
| 시스템 결측값   |     | 16   | 1.0   |        |
| 합계        |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

9) 나는 때때로 나 자신이 쓸데없는 존재라고 느낀다

[변수이름] q21\_9

[변수설명] 자기가치 평가9: 나는 때때로 쓸데없는 존재라고 느낌

| 변수값 설명          | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 ..... | 1   | 377  | 22.8  | 23.0   |
| 거의 그렇지 않다 ..... | 2   | 429  | 25.9  | 26.2   |
| 보통이다 .....      | 3   | 506  | 30.6  | 30.9   |
| 대체로 그렇다 .....   | 4   | 214  | 12.9  | 13.1   |
| 매우 그렇다 .....    | 5   | 113  | 6.8   | 6.9    |
| 시스템 결측값 .....   |     | 17   | 1.0   |        |
| 합계              |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

10) 나는 때때로 내가 전혀 유능하지 않다고 생각한다

[변수이름] q21\_10

[변수설명] 자기가치 평가10: 나는 때때로 유능하지 않음

| 변수값 설명          | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-----------------|-----|------|-------|--------|
| 전혀 그렇지 않다 ..... | 1   | 327  | 19.7  | 19.9   |
| 거의 그렇지 않다 ..... | 2   | 396  | 23.9  | 24.1   |
| 보통이다 .....      | 3   | 587  | 35.4  | 35.8   |
| 대체로 그렇다 .....   | 4   | 216  | 13.0  | 13.2   |
| 매우 그렇다 .....    | 5   | 114  | 6.9   | 7.0    |
| 시스템 결측값 .....   |     | 16   | 1.0   |        |
| 합계              |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

**22** 한달 평균 용돈은 얼마입니까?

[변수이름] q22

[변수설명] 응답자 월평균 용돈

| 변수값 설명       | 변수값 | 빈도  | 퍼센트  | 유효 퍼센트 |
|--------------|-----|-----|------|--------|
| 0 원 .....    | 0   | 9   | 0.5  | 0.6    |
| 1000원 .....  | 1   | 14  | 0.8  | 0.9    |
| 2000원 .....  | 2   | 5   | 0.3  | 0.3    |
| 3000원 .....  | 3   | 7   | 0.4  | 0.5    |
| 4000원 .....  | 4   | 4   | 0.2  | 0.3    |
| 5000원 .....  | 5   | 23  | 1.4  | 1.6    |
| 6000원 .....  | 6   | 3   | 0.2  | 0.2    |
| 7000원 .....  | 7   | 1   | 0.1  | 0.1    |
| 8000원 .....  | 8   | 5   | 0.3  | 0.3    |
| 10000원 ..... | 10  | 102 | 6.2  | 6.9    |
| 11000원 ..... | 11  | 2   | 0.1  | 0.1    |
| 12000원 ..... | 12  | 11  | 0.7  | 0.7    |
| 13000원 ..... | 13  | 2   | 0.1  | 0.1    |
| 15000원 ..... | 15  | 54  | 3.3  | 3.6    |
| 16000원 ..... | 16  | 2   | 0.1  | 0.1    |
| 17000원 ..... | 17  | 1   | 0.1  | 0.1    |
| 18000원 ..... | 18  | 4   | 0.2  | 0.3    |
| 20000원 ..... | 20  | 211 | 12.7 | 14.2   |
| 21000원 ..... | 21  | 4   | 0.2  | 0.3    |
| 22000원 ..... | 22  | 1   | 0.1  | 0.1    |
| 23000원 ..... | 23  | 1   | 0.1  | 0.1    |

|         |     |      |       |       |
|---------|-----|------|-------|-------|
| 24000원  | 24  | 6    | 0.4   | 0.4   |
| 25000원  | 25  | 54   | 3.3   | 3.6   |
| 26000원  | 26  | 1    | 0.1   | 0.1   |
| 27000원  | 27  | 2    | 0.1   | 0.1   |
| 28000원  | 28  | 12   | 0.7   | 0.8   |
| 30000원  | 30  | 287  | 17.3  | 19.4  |
| 31000원  | 31  | 7    | 0.4   | 0.5   |
| 32000원  | 32  | 1    | 0.1   | 0.1   |
| 34000원  | 34  | 1    | 0.1   | 0.1   |
| 35000원  | 35  | 29   | 1.8   | 2.0   |
| 37000원  | 37  | 1    | 0.1   | 0.1   |
| 40000원  | 40  | 164  | 9.9   | 11.1  |
| 45000원  | 45  | 23   | 1.4   | 1.6   |
| 48000원  | 48  | 2    | 0.1   | 0.1   |
| 49000원  | 49  | 1    | 0.1   | 0.1   |
| 50000원  | 50  | 155  | 9.4   | 10.5  |
| 55000원  | 55  | 11   | 0.7   | 0.7   |
| 60000원  | 60  | 54   | 3.3   | 3.6   |
| 62000원  | 62  | 3    | 0.2   | 0.2   |
| 65000원  | 65  | 5    | 0.3   | 0.3   |
| 70000원  | 70  | 22   | 1.3   | 1.5   |
| 75000원  | 75  | 3    | 0.2   | 0.2   |
| 80000원  | 80  | 34   | 2.1   | 2.3   |
| 85000원  | 85  | 5    | 0.3   | 0.3   |
| 90000원  | 90  | 13   | 0.8   | 0.9   |
| 100000원 | 100 | 53   | 3.2   | 3.6   |
| 110000원 | 110 | 2    | 0.1   | 0.1   |
| 113000원 | 113 | 1    | 0.1   | 0.1   |
| 120000원 | 120 | 6    | 0.4   | 0.4   |
| 130000원 | 130 | 1    | 0.1   | 0.1   |
| 140000원 | 140 | 3    | 0.2   | 0.2   |
| 145000원 | 145 | 1    | 0.1   | 0.1   |
| 150000원 | 150 | 12   | 0.7   | 0.8   |
| 158000원 | 158 | 1    | 0.1   | 0.1   |
| 160000원 | 160 | 1    | 0.1   | 0.1   |
| 170000원 | 170 | 1    | 0.1   | 0.1   |
| 175000원 | 175 | 1    | 0.1   | 0.1   |
| 180000원 | 180 | 1    | 0.1   | 0.1   |
| 186000원 | 186 | 1    | 0.1   | 0.1   |
| 200000원 | 200 | 11   | 0.7   | 0.7   |
| 210000원 | 210 | 1    | 0.1   | 0.1   |
| 250000원 | 250 | 2    | 0.1   | 0.1   |
| 300000원 | 300 | 6    | 0.4   | 0.4   |
| 320000원 | 320 | 1    | 0.1   | 0.1   |
| 335000원 | 335 | 1    | 0.1   | 0.1   |
| 400000원 | 400 | 1    | 0.1   | 0.1   |
| 432000원 | 432 | 1    | 0.1   | 0.1   |
| 550000원 | 550 | 1    | 0.1   | 0.1   |
| (알수없음)  | 999 | 11   | 0.7   | 0.7   |
| 시스템 결측값 |     | 173  | 10.4  |       |
| 합계      |     | 1656 | 100.0 | 100.0 |

**23** 다음의 각 사항에 대하여 한달 평균 얼마를 사용하는지 보기 중 해당되는 번호를 적어 주십시오

1) 문학도서 구입비

[변수이름] q23\_1

[변수설명] 문화예술활동 항목별 월평균 지출1: 문학도서구입비

| 변수값 설명            | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-------------------|-----|------|-------|--------|
| 전혀쓰지않음 .....      | 1   | 831  | 50.2  | 51.4   |
| 5천원미만 .....       | 2   | 206  | 12.4  | 12.7   |
| 5천원이상-1만원미만 ..... | 3   | 316  | 19.1  | 19.6   |
| 1만원이상-2만원미만 ..... | 4   | 156  | 9.4   | 9.7    |
| 2만원이상-3만원미만 ..... | 5   | 54   | 3.3   | 3.3    |
| 3만원이상-5만원미만 ..... | 6   | 33   | 2.0   | 2.0    |
| 5만원이상-7만원미만 ..... | 7   | 8    | 0.5   | 0.5    |
| 7만원이상 .....       | 8   | 12   | 0.7   | 0.7    |
| 시스템 결측값 .....     |     | 40   | 2.4   |        |
| 합계                |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

2) 영화 관람비

[변수이름] q23\_2

[변수설명] 문화예술활동 항목별 월평균 지출2: 영화관람

| 변수값 설명            | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-------------------|-----|------|-------|--------|
| 전혀쓰지않음 .....      | 1   | 293  | 17.7  | 17.9   |
| 5천원미만 .....       | 2   | 208  | 12.6  | 12.7   |
| 5천원이상-1만원미만 ..... | 3   | 649  | 39.2  | 39.7   |
| 1만원이상-2만원미만 ..... | 4   | 303  | 18.3  | 18.5   |
| 2만원이상-3만원미만 ..... | 5   | 114  | 6.9   | 7.0    |
| 3만원이상-5만원미만 ..... | 6   | 44   | 2.7   | 2.7    |
| 5만원이상-7만원미만 ..... | 7   | 12   | 0.7   | 0.7    |
| 7만원이상 .....       | 8   | 12   | 0.7   | 0.7    |
| 시스템 결측값 .....     |     | 21   | 1.3   |        |
| 합계                |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

3) 연극·뮤지컬 관람비

[변수이름] q23\_3

[변수설명] 문화예술활동 항목별 월평균 지출3: 연극/뮤지컬관람

| 변수값 설명            | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-------------------|-----|------|-------|--------|
| 전혀쓰지않음 .....      | 1   | 1374 | 83.0  | 85.3   |
| 5천원미만 .....       | 2   | 90   | 5.4   | 5.6    |
| 5천원이상-1만원미만 ..... | 3   | 65   | 3.9   | 4.0    |
| 1만원이상-2만원미만 ..... | 4   | 36   | 2.2   | 2.2    |
| 2만원이상-3만원미만 ..... | 5   | 24   | 1.4   | 1.5    |
| 3만원이상-5만원미만 ..... | 6   | 12   | 0.7   | 0.7    |
| 5만원이상-7만원미만 ..... | 7   | 4    | 0.2   | 0.2    |
| 7만원이상 .....       | 8   | 6    | 0.4   | 0.4    |
| 시스템 결측값 .....     |     | 45   | 2.7   |        |
| 합계                |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

4) 미술관 관람비

[변수이름] q23\_4

[변수설명] 문화예술활동 항목별 월평균 지출4: 미술관관람

| 변수값 설명            | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-------------------|-----|------|-------|--------|
| 전혀쓰지않음 .....      | 1   | 1394 | 84.2  | 86.7   |
| 5천원미만 .....       | 2   | 101  | 6.1   | 6.3    |
| 5천원이상-1만원미만 ..... | 3   | 63   | 3.8   | 3.9    |
| 1만원이상-2만원미만 ..... | 4   | 35   | 2.1   | 2.2    |
| 2만원이상-3만원미만 ..... | 5   | 9    | 0.5   | 0.6    |
| 3만원이상-5만원미만 ..... | 6   | 3    | 0.2   | 0.2    |
| 5만원이상-7만원미만 ..... | 7   | 2    | 0.1   | 0.1    |
| 7만원이상 .....       | 8   | 1    | 0.1   | 0.1    |
| 시스템 결측값 .....     |     | 48   | 2.9   |        |
| 합계                |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

5) 박물관 관람비

[변수이름] q23\_5

[변수설명] 문화예술활동 항목별 월평균 지출5: 박물관관람

| 변수값 설명            | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-------------------|-----|------|-------|--------|
| 전혀쓰지않음 .....      | 1   | 1387 | 83.8  | 86.2   |
| 5천원미만 .....       | 2   | 113  | 6.8   | 7.0    |
| 5천원이상-1만원미만 ..... | 3   | 62   | 3.7   | 3.9    |
| 1만원이상-2만원미만 ..... | 4   | 24   | 1.4   | 1.5    |
| 2만원이상-3만원미만 ..... | 5   | 14   | 0.8   | 0.9    |
| 3만원이상-5만원미만 ..... | 6   | 4    | 0.2   | 0.2    |
| 5만원이상-7만원미만 ..... | 7   | 2    | 0.1   | 0.1    |
| 7만원이상 .....       | 8   | 3    | 0.2   | 0.2    |
| 시스템 결측값 .....     |     | 47   | 2.8   |        |
| 합계                |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

6) 음악회.오페라 관람비

[변수이름] q23\_6

[변수설명] 문화예술활동 항목별 월평균 지출6: 음악회/오페라관람

| 변수값 설명            | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-------------------|-----|------|-------|--------|
| 전혀쓰지않음 .....      | 1   | 1300 | 78.5  | 80.7   |
| 5천원미만 .....       | 2   | 116  | 7.0   | 7.2    |
| 5천원이상-1만원미만 ..... | 3   | 82   | 5.0   | 5.1    |
| 1만원이상-2만원미만 ..... | 4   | 42   | 2.5   | 2.6    |
| 2만원이상-3만원미만 ..... | 5   | 29   | 1.8   | 1.8    |
| 3만원이상-5만원미만 ..... | 6   | 20   | 1.2   | 1.2    |
| 5만원이상-7만원미만 ..... | 7   | 10   | 0.6   | 0.6    |
| 7만원이상 .....       | 8   | 11   | 0.7   | 0.7    |
| 시스템 결측값 .....     |     | 46   | 2.8   |        |
| 합계                |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |



7) 무용발표회 관람비

[변수이름] q23\_7

[변수설명] 문화예술활동 항목별 월평균 지출7: 무용발표회관람

| 변수값 설명            | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-------------------|-----|------|-------|--------|
| 전혀쓰지않음 .....      | 1   | 1496 | 90.3  | 93.2   |
| 5천원미만 .....       | 2   | 43   | 2.6   | 2.7    |
| 5천원이상-1만원미만 ..... | 3   | 22   | 1.3   | 1.4    |
| 1만원이상-2만원미만 ..... | 4   | 11   | 0.7   | 0.7    |
| 2만원이상-3만원미만 ..... | 5   | 14   | 0.8   | 0.9    |
| 3만원이상-5만원미만 ..... | 6   | 9    | 0.5   | 0.6    |
| 5만원이상-7만원미만 ..... | 7   | 5    | 0.3   | 0.3    |
| 7만원이상 .....       | 8   | 6    | 0.4   | 0.4    |
| 시스템 결측값 .....     |     | 50   | 3.0   |        |
| 합계                |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

8) 사진전시회 관람비

[변수이름] q23\_8

[변수설명] 문화예술활동 항목별 월평균 지출8: 사진전시회관람

| 변수값 설명            | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-------------------|-----|------|-------|--------|
| 전혀쓰지않음 .....      | 1   | 1457 | 88.0  | 90.7   |
| 5천원미만 .....       | 2   | 74   | 4.5   | 4.6    |
| 5천원이상-1만원미만 ..... | 3   | 33   | 2.0   | 2.1    |
| 1만원이상-2만원미만 ..... | 4   | 24   | 1.4   | 1.5    |
| 2만원이상-3만원미만 ..... | 5   | 5    | 0.3   | 0.3    |
| 3만원이상-5만원미만 ..... | 6   | 4    | 0.2   | 0.2    |
| 5만원이상-7만원미만 ..... | 7   | 6    | 0.4   | 0.4    |
| 7만원이상 .....       | 8   | 4    | 0.2   | 0.2    |
| 시스템 결측값 .....     |     | 49   | 3.0   |        |
| 합계                |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

9) 문화예술 관련축제 참가비

[변수이름] q23\_9

[변수설명] 문화예술활동 항목별 월평균 지출9: 문화예술축제참가

| 변수값 설명            | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-------------------|-----|------|-------|--------|
| 전혀쓰지않음 .....      | 1   | 1292 | 78.0  | 80.3   |
| 5천원미만 .....       | 2   | 137  | 8.3   | 8.5    |
| 5천원이상-1만원미만 ..... | 3   | 99   | 6.0   | 6.2    |
| 1만원이상-2만원미만 ..... | 4   | 41   | 2.5   | 2.5    |
| 2만원이상-3만원미만 ..... | 5   | 17   | 1.0   | 1.1    |
| 3만원이상-5만원미만 ..... | 6   | 7    | 0.4   | 0.4    |
| 5만원이상-7만원미만 ..... | 7   | 4    | 0.2   | 0.2    |
| 7만원이상 .....       | 8   | 11   | 0.7   | 0.7    |
| 시스템 결측값 .....     |     | 48   | 2.9   |        |
| 합계                |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

10) 전통예술 관람비

[변수이름] q23\_10

[변수설명] 문화예술활동 항목별 월평균 지출10: 전통예술관람

| 변수값 설명            | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|-------------------|-----|------|-------|--------|
| 전혀쓰지않음 .....      | 1   | 1462 | 88.3  | 91.0   |
| 5천원미만 .....       | 2   | 74   | 4.5   | 4.6    |
| 5천원이상-1만원미만 ..... | 3   | 31   | 1.9   | 1.9    |
| 1만원이상-2만원미만 ..... | 4   | 20   | 1.2   | 1.2    |
| 2만원이상-3만원미만 ..... | 5   | 10   | 0.6   | 0.6    |
| 3만원이상-5만원미만 ..... | 6   | 5    | 0.3   | 0.3    |
| 5만원이상-7만원미만 ..... | 7   | 2    | 0.1   | 0.1    |
| 7만원이상 .....       | 8   | 2    | 0.1   | 0.1    |
| 시스템 결측값 .....     |     | 50   | 3.0   |        |
| 합계                |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

**24** 귀하의 성별은?

[변수이름] q24

[변수설명] 응답자 성별

| 변수값 설명        | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|---------------|-----|------|-------|--------|
| 남자 .....      | 1   | 860  | 51.9  | 52.0   |
| 여자 .....      | 2   | 793  | 47.9  | 48.0   |
| 시스템 결측값 ..... |     | 3    | 0.2   |        |
| 합계            |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

**25** 귀하의 다니고 있는 학교는?

[변수이름] q25

[변수설명] 응답자 학교구분

| 변수값 설명        | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|---------------|-----|------|-------|--------|
| 중학교 .....     | 1   | 817  | 49.3  | 49.6   |
| 인문계고등학교 ..... | 2   | 590  | 35.6  | 35.8   |
| 실업계고등학교 ..... | 3   | 241  | 14.6  | 14.6   |
| 시스템 결측값 ..... |     | 8    | 0.5   |        |
| 합계            |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

**26** 귀하의 살고 있는 곳은?

[변수이름] q26

[변수설명] 응답자 거주지역 규모

| 변수값 설명        | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|---------------|-----|------|-------|--------|
| 특별시 .....     | 1   | 383  | 23.1  | 23.3   |
| 광역시 .....     | 2   | 538  | 32.5  | 32.7   |
| 대도시 .....     | 3   | 201  | 12.1  | 12.2   |
| 중소도시 .....    | 4   | 485  | 29.3  | 29.4   |
| 읍,면 지역 .....  | 5   | 40   | 2.4   | 2.4    |
| 시스템 결측값 ..... |     | 9    | 0.5   |        |
| 합계            |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

**27** 귀하의 성격은?

[변수이름] q27  
[변수설명] 응답자 성격

| 변수값 설명        | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|---------------|-----|------|-------|--------|
| 외향적 .....     | 1   | 503  | 30.4  | 30.5   |
| 보통 .....      | 2   | 808  | 48.8  | 48.9   |
| 내성적 .....     | 3   | 340  | 20.5  | 20.6   |
| 시스템 결측값 ..... |     | 5    | 0.3   |        |
| 합계            |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

**28** 귀하의 평균 성적은?

[변수이름] q28  
[변수설명] 응답자 평균 학업성적

| 변수값 설명        | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|---------------|-----|------|-------|--------|
| 상위권 .....     | 1   | 357  | 21.6  | 21.6   |
| 중위권 .....     | 2   | 909  | 54.9  | 55.1   |
| 하위권 .....     | 3   | 384  | 23.2  | 23.3   |
| 시스템 결측값 ..... |     | 6    | 0.4   |        |
| 합계            |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

**29** 귀하의 가정의 생활수준은?

[변수이름] q29  
[변수설명] 응답자 가정의 생활수준

| 변수값 설명        | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|---------------|-----|------|-------|--------|
| 잘 사는 편 .....  | 1   | 181  | 10.9  | 11.0   |
| 보통수준 .....    | 2   | 1323 | 79.9  | 80.1   |
| 못 사는 편 .....  | 3   | 147  | 8.9   | 8.9    |
| 시스템 결측값 ..... |     | 5    | 0.3   |        |
| 합계            |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |

**30** 귀하의 부모님의 양육태도는?

[변수이름] q30  
[변수설명] 응답자 부모의 양육태도

| 변수값 설명        | 변수값 | 빈도   | 퍼센트   | 유효 퍼센트 |
|---------------|-----|------|-------|--------|
| 권위적 .....     | 1   | 240  | 14.5  | 14.5   |
| 허용적 .....     | 2   | 1182 | 71.4  | 71.6   |
| 독재적 .....     | 3   | 107  | 6.5   | 6.5    |
| 방임적 .....     | 4   | 121  | 7.3   | 7.3    |
| 시스템 결측값 ..... |     | 6    | 0.4   |        |
| 합계            |     | 1656 | 100.0 | 100.0  |